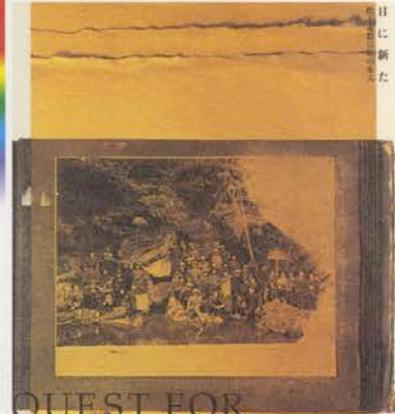
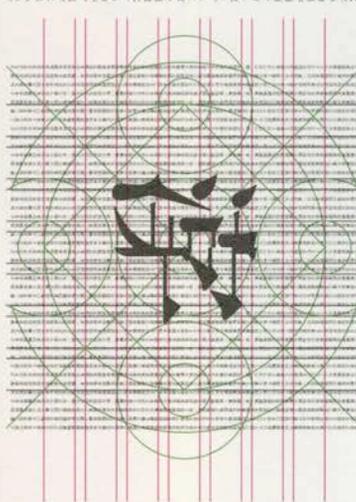
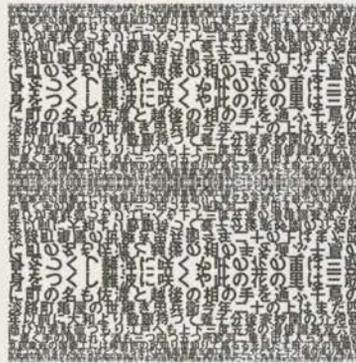
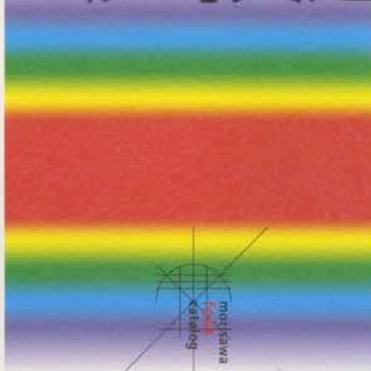
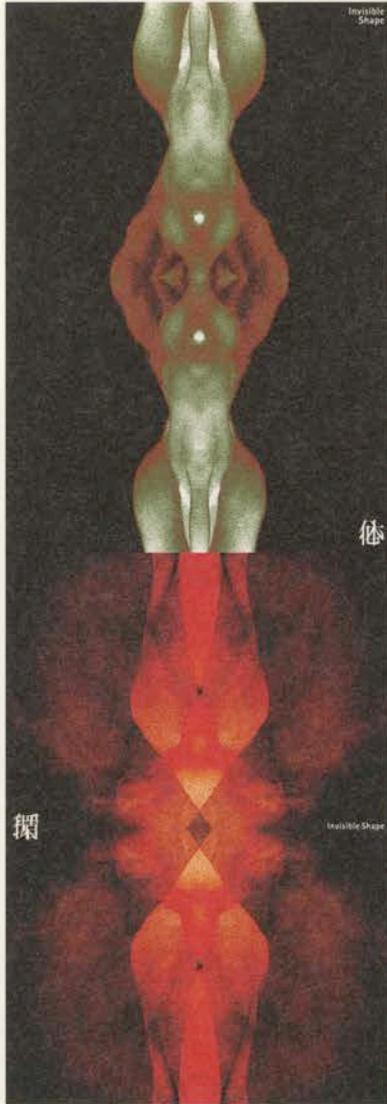
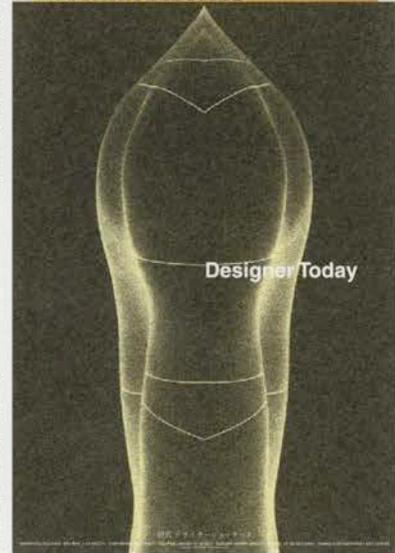


ここ数年、デザインはすべてコンピュータ上でしていますが、紙や絵の具に頼らずにデザインの形そのものに直接触れるかのように仕事ができる環境は、大変心地いいものです。もともとグラフィックデザインは視覚情報自体がデザインの対象ですから、デジタルデータで記述された形に、ある種の純粋性を感じるのです。一方で、インクと紙の存在感にはコンピュータの画面と全く違った魅力を感じます。今回の展覧会のための作品の多くは、デジタルデータと紙やインクの質感との間にあるリアリティを探しだす試みなのかもしれません。単なるデータのプリントアウトとしてではなく、あくまでも紙に印刷された状態が最終作品であるという思いもあり、ポスターという形式に定着しました。デジタルフォントによるタイポグラフィ作品群、近作ポスターとあわせて見ていただくことで、私のデザインの未来への方向性を予感していただけるなら光栄です。 杉崎真之助

ピクセルスケープ：杉崎真之助グラフィック展



QUEST FOR
INNOVATION
75 YEARS OF
MATSUSHITA ELECTRIC



杉崎真之助

- 日本グラフィックデザイナー協会 (JAGDA) 会員
- 日本タイポグラフィ協会 (JTA) 会員
- 東京タイポディレクターズクラブ (TDC) 会員
- 1974 大阪芸術大学デザイン学科卒業
- 1986 真之助事務所設立
- 1994 Designer Today / 府立現代美術センター
- 1995 Invisible Shape / 番画廊
- 1995 クローズアップオブジャパン '95参加
- 1996 文字の都市展 / 王子ペーパーギャラリー
- 1997 2008 Olympics ポスター展参加



Shinnoske Sugisaki shinn@shinn.co.jp
真之助事務所 <http://www.shinn.co.jp>

作品集 97<<<90

作品のオリジナルデータから
オンデマンド印刷<クロマプレス>で
直接印刷された90年代以降の作品集です。
協力:株式会社モリサワ

杉崎真之助 オンザウェブ

会期中インターネットによる作品展を
同時開催いたします。
アートパラダイスでも見ることができます。
<http://www.recruit.co.jp/GG/>

8月22日 [金] 6:30PMより
オープニングパーティーを行います。

第87回クリエイティブサロン

9月5日 [金] 6:30PM-8:00PM
ギャラリーカフェ (ギャラリー隣) 入場無料・要予約
ゲスト / 鈴木 守、福島 治、杉崎真之助
テーマ「グラフィックデザインとポスターと」
クリエイティブサロンのご予約、お問い合わせは
ギャラリー受付 (TEL 03-3575-6918) まで。

レイトタイムサロン

8月29日 [金] 7:00PM-9:00PM
杉崎真之助さんとお話をする時間をつくりました。
グラスを傾けながらのひととき、お気軽にご来場ください。

