

KOZUE hibino exhibition

[robe de travail・ひびのこつえ展] とらばーゆーコスチューム ワンピース編 会期/1998.4.28tue 会場/クリエイションギャラリー-G8
11:00a.m.~7:00p.m.(最終日は4:00p.m.まで) 土・日・名日休館 入場無料 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル 1F tel.03-3575-6918 主催/クリエイションギャラリー-G8 協力/株式会社リクルート とらばーゆー編集部



7!EΛEJ9 EP 090J

robe de travail KOZUE hibino exhibition 1998.4.6.MON-4.28.TUE CREATION GALLERY G8

ポンポンと数え切れないほど咲いた赤いポピーをスカートにあしらった「ポピーが咲く」、夏祭りの緑日を思わせる金魚を刺繍した浴衣風ワンピース「金魚すくい」、ラインストーンを星のようにちりばめたジャケット風ワンピース「真冬の星空」……。『とらば一ゆ』の表紙を飾っていただいているひびのこづえ氏の最新シリーズは「ランドスケープ」というテーマのワンピースです。身近な風景から、懐かしい思い出の中、あるいは遠く見知らぬ世界まで、ワンピースという小宇宙の中で自由に旅をしているかのようなこのシリーズは、読者から絶大な人気を集めています。今回その実物をご覧になっていただく機会を持てたことは、大きな喜びです。是非、カバーフォトグラフと併せて多くの方にお楽しみいただきたいと思っています。また会場では、ワンピースの販売も行います。世界でひとつだけのワンピース、「robe de travail (仕事着)」にはちょっともったいないでしょうか。

とらば一ゆ編集長 河野純子

ひびのこづえプロフィール 1958年静岡県生まれ。東京芸術大学美術学部デザイン科視覚伝達デザイン卒業。'88年よりコスチューム・アーティストとしての仕事を始める。雑誌、ポスター、テレビコマーシャル、演劇、バレエ、映画のための衣装を制作。'92年エイボン芸術賞、'95年毎日ファッション大賞・新人賞、資生堂奨励賞など受賞多数。舞台では野田秀樹演出「キル」（シアターコクーン）、エルヴェ・ロブ演出のバレエ「Miss. K」（フランス・リヨンオペラ座）などの衣装を担当。個展開催のほか、着物、ハンカチなど商品開発も手掛けている。'97年より作家名を内藤こづえからひびのこづえに改める。著書に作品集「Naito Kozue」「Naito Kozue・2」、'98年4月には写真家・高木由利子氏とのコラボレーションによる写真集「Skin」を発売（すべて扶桑社刊）。

[第94回クリエイティブサロン] 日時/1998年4月15日(水) 6:45p.m.~8:15p.m. 会場/ギャラリーカフェ(ギャラリー隣)
入場無料 要予約 ゲスト/ひびのこづえ、永倉智彦、上原勇 司会/河野純子(とらば一ゆ編集長)
テーマ/「とらば一ゆ」制作裏話 コスチュームのコンセプトづくり、またそれを表紙にまとめていく過程での
アートディレクションや撮影における苦労話、秘話などをお話しいただく予定です。
*ご予約、お問い合わせは、ギャラリー受付(TEL:03-3575-6918)まで

4月6日(月) 6:30p.m.より
オープニングパーティーを行います。



■関連情報 ひびのこづえと写真家・高木由利子の二人展が開催されます
Skin YURIKO TAKAGI x KOZUE HIBINO
THE PROJECT IN KENYA, TURKEY, INDIA AND THAILAND
キリンアートスペース原宿/1998年5月9日~6月14日
キリンプラザ大阪/1998年9月10日~10月4日

■同時出版 Skin YURIKO TAKAGI x KOZUE HIBINO
THE PROJECT IN KENYA, TURKEY, INDIA AND THAILAND
扶桑社刊、予価4,000円、A4変形判、208頁、全特2色、4月6日発売予定
お問い合わせ:扶桑社 TEL.03-5403-8859

