

山口はるみ展「時代のヒロイン」

タイムトンネル  
シリーズ Vol.13



Art Direction: Katsumi ASABA / Design: Dan ASABA / Illustration: Harumi YAMAGUCHI

富士写真フイルム ビルボード 1975年

2001年5月7日(月)ー6月1日(金)

11:00a.m.-7:00p.m. (水曜日は8:30p.m.まで) 土・日・祝祭日休館 入場無料

主催: ガーディアン・ガーデン クリエイションギャラリーG8

第1会場 ガーディアン・ガーデン  
〒104-0061 東京都中央区銀座7-3-5 リクルートG7ビルB1F  
TEL.03-5568-8818

第2会場 クリエイションギャラリーG8  
〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F  
TEL.03-3575-6918



タイムトンネルシリーズ Vol.13

# 山口はるみ展「時代のヒロイン」

2001年5月7日(月)～6月1日(金) 11:00a.m.-7:00p.m.  
(水曜日は8:30p.m.まで) 土・日・祝祭日休館 入場無料

女性イラストレーターとして、日本のイラストレーション界の先陣をきり、常に第一線を走り続ける山口はるみ。時代を生きる、強くしなやかな女性像を巧みに描きながら、その時代の匂いや空気を表現してきました。

タイムトンネルシリーズ13回目となる本展では、東京芸術大学卒業後すぐにイラストレーターとして描き始めた、西武百貨店宣伝部時代のデビュー作から、1970年～85年、エアブラシの隆盛期に、その代表として一世を風靡したパルコ広告の数々、また、『話の特集』、『資生堂チェーンストア』、『アサヒグラフ』等のドローイングを中心としたエディトリアル作品や近年の広告作品まで、原画・印刷物約260点を2会場にわたって一挙にご紹介します。

ガーディアン・ガーデンでは、西武百貨店宣伝部時代の新聞広告やパルコのエアブラシを用いた広告、TV-CM映像など、広告とエアブラシ作品を中心に、クリエイションギャラリーG8では、『アサヒグラフ』で1994～98年に連載した田辺聖子「秋灯 机の上の幾山河・吉屋信子伝」の挿絵約90点のほか、ドローイング作品を中心に展示します。

\*タイムトンネルシリーズは、第一線で活躍する作家のデビュー当時から現在に至るまでの作品を紹介し、その発想や表現方法の原点を探ろうとする展覧会です。

第1会場 ガーディアン・ガーデン

第2会場 クリエイションギャラリーG8

主催 ガーディアン・ガーデン クリエイションギャラリーG8

## ●オープニングパーティー 5月7日(月)

7:00p.m.-8:00p.m. ガーディアン・ガーデン

7:30p.m.-9:00p.m. クリエイションギャラリーG8

## ●トークライブ

日時 5月16日(水)6:30p.m.-8:00p.m.

会場 ガーディアン・ガーデン 入場無料 要予約

ゲスト 宇野亜喜良 空山基 山口はるみ

テーマ イラストレーターの「天国と地獄」

\*ご予約は、ガーディアン・ガーデン(TEL.03-5568-8818)まで。

## ●第125回クリエイティブサロン

日時 5月30日(水)7:00p.m.-8:30p.m.

会場 クリエイションギャラリーG8 入場無料 要予約

ゲスト 浅葉克己 和田誠 黒鉄ヒロシ 山口はるみ

テーマ 山口はるみに関する3つの話「広告・イラストレーション・遊び」

\*ご予約は、クリエイションギャラリーG8(TEL.03-3575-6918)まで。

## 山口はるみインタビュー小冊子

これまで語られることのなかった山口はるみの、幼少時代から現在にいたるまでの歩みをたどる、10時間のロングインタビュー。A5サイズ モノクロ約60ページ 500円(予備)

晴れた日はソフトボール。雨の日は美術部。10代の頃から私はあまり変わってない。と気付いた。タイムトンネルシリーズは、楽しませていただいていたけれど、いざ自分のこととなると、恥かしいばかり。私のメチャクチャの絵を確認しなければならぬのだから。でも一人でやっちゃった訳ではないのです。いつでも素敵なお共犯者がいてくれたのだから。だからツイていた。ドキドキした。また賭場に出没してしまうだろう。誘惑には逆らえない性格なのだから。チームプレイならいつでも100%です。相棒たちにカンパイ&アリガトウ。 山口はるみ

Guardian Garden ガーディアン・ガーデン 〒104-0061 東京都中央区銀座7-3-5  
TEL.03-5568-8818 リクルートG7ビルB1F TEL.03-5568-8818  
ART PARADISE = <http://www.recruit.co.jp/GG/>

Creation G8 クリエイションギャラリーG8 〒104-8001 東京都中央区銀座9-4-17  
TEL.03-3575-6918 リクルートGINZA8ビル1F TEL.03-3575-6918



●会場の都合により、お花のご遠慮させていただきます。



LOEWE 秋冬キャンペーン広告 2000年



田辺聖子「秋灯 机の上の幾山河・吉屋信子伝」『アサヒグラフ』1994～98年連載



真人たちの夏 映画ポスター 1988年



NEW MUSIC MEDIA ポスター 1974年



欲望という名の電車 演劇ポスター 1987年



パルコ「のように」シリーズ ポスター 1997年



日産展 会員出品ポスター 1966年



西武百貨店 新聞広告 1962年



山口はるみ  
Harumi Yamaguchi  
松江市生まれ。東京芸術大学油  
画科卒業。西武百貨店宣伝部デ  
ザインルーム嘱託。雑誌広告、新聞  
広告でADC賞受賞。ヴァジュアル  
コミュニケーション・センター入社。  
1967年フリーランスとなる。1974  
年パルコのポスター、1975年マンズ  
ワインのポスター、1976年西武百貨  
店2F喫茶店「トランポリン」の壁画  
イラストレーションでADC賞受賞。  
1978年『Harumi Gals』出版(パル  
コ出版)。1980年山田宏一との共  
著『映画の夢・夢の女』出版(話の特  
集編集室)。2000年渋谷パルコギ  
ャラリーにて個展開催、『WOMEN』  
出版(六耀社)。ニューヨーク近代  
美術館、川崎市民ミュージアムに作  
品收藏。東京イラストレーターズ・ソ  
サエティ会員。