



# MAKE A WORLD

the drawing book art of  
**ED EMBERLEY**



「MAKE A WORLD」エド・エンバリー展—絵本作家が描き伝える楽しい絵の世界—

## エド・エンバリー展

2003年9月16日(火)–10月3日(金) 11:00a.m.–7:00p.m. (水曜日は8:30p.m.まで) 土・日・祝祭日休館 入場無料



私にとって、日本で初めての展覧会です。これまでに125冊以上の絵本をアメリカで出版してきましたが、その内の4冊が日本語に訳され、日本のみなさんに親しんでもらっていることをたいへん嬉しく思います。

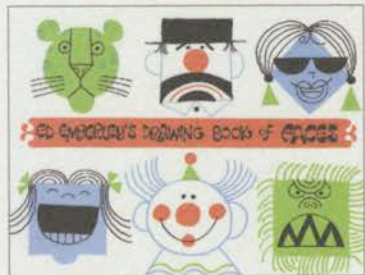
展覧会では絵を描くための簡単な方法をみなさんにご披露したいと思っています。文字には ABCDEFG...Z というアルファベットがありますが、ふつうこれらを使って、CAT、MOUSEなどの言葉を作ります。私の場合、○△□×...などのシンプルな図形が絵を描くための"ドローイングアルファベット"なのです。私はこれらを使って絵を描きます。そして、その絵を使っていろいろな世界を作り上げるのです。

絵を描くには様々な方法があり、私はおよそ10通りの方法を使い分けて、絵を描いています。その中にはたいへん難しい描き方もありますが、ここで紹介するのは簡単な方法のひとつです。この方法は何千年もの昔から使われています。人々が文字を習得する以前から使われていたのです。インターネットでペトログラフ(petroglyph)を調べれば、きっとそれが古代の絵の描き方であることをお分かり頂けるでしょう。

展覧会を通して"ドローイングアルファベット"を知ったみなさんが、楽しく簡単に絵を描く姿を思い浮かべています。

エド・エンバリーは、ボストンの郊外に住む、今年72歳になる絵本作家の大御所です。絵本を通じて発せられる彼からのメッセージは子どもに対する温かい気持ちに溢れ、学校、図書館、そして家庭で愛され続けており、これまでに名誉あるコルデコット賞をはじめ数多くの受賞歴があります。

本展では、1970年代に出版した「Ed Emberley's Drawing Book」シリーズの絵本に焦点を絞り、絵本の中の作品と共に、展覧会のために描き下ろした作品を約30点展示いたします。



「DRAWING BOOK OF FACES」1975年

## 「MAKE A WORLD」 エド・エンバリー展

—絵本作家が描き伝える楽しい絵の世界—

2003年9月16日(火)ー10月3日(金)  
11:00a.m.ー7:00p.m.(水曜日は8:30p.m.まで)  
土・日・祝祭日休館 入場無料

主催 クリエイションギャラリーGB  
協力 株式会社インターリンクプランニング  
協賛 株式会社ソニープラザ、凸版印刷株式会社  
株式会社トッパングラフィックアーツ、株式会社フェリシモ



### ●オープニングパーティー

9月16日(火) 7:00p.m.より行います。

### ●第149回クリエイティブサロン

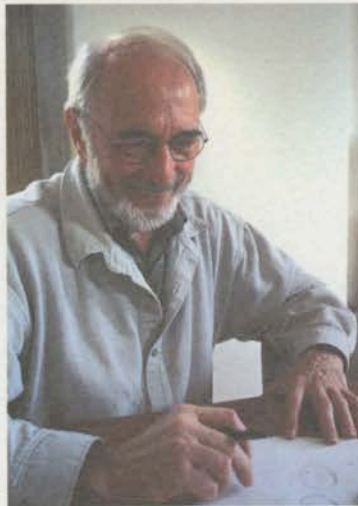
日時 9月16日(火) 6:00p.m.ー7:00p.m.

場所 ギャラリーカフェ(ギャラリー隣)

入場無料 要予約

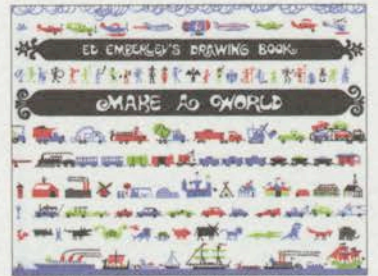
ゲスト エド・エンバリーほか

\*ご予約、お問い合わせはギャラリー受付(TEL.03-3575-6918)まで。

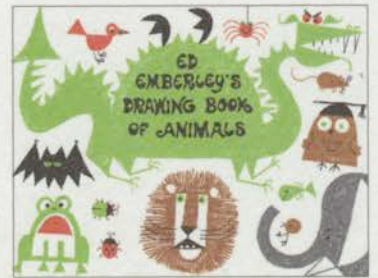


エド・エンバリー Ed Emberley

1931年マサチューセッツ州モールデンに生まれ、ケンブリッジで育つ。ボストンのマサチューセッツアートスクールに入学し、ペインティングとイラストレーションの学士を取得し、ロードアイランド・スクール・オブ・デザインにおいてもファインアートを学ぶ。1960年にフリーランスのイラストレーターとして仕事を始める。最初の作品「The Wing on a Flea」(1961年)はALA(アメリカ図書館協会)の推薦を受け、またニューヨークタイムズのベスト・イラストブック・オブ・ザ・イヤーに選ばれる。「Punch and Judy: a Play for Puppets」(1965年)もニューヨークタイムズのベスト・イラストブック・オブ・ザ・イヤーに選定された。また、妻バーバラとの共著「One Wide River to Cross」(1966年)は1967年のコルデコット賞と1973年の児童推薦図書のアートブック賞を受賞。そして「Ladybug, Ladybug, Fly Away Home」(1967年)は1968年にニュージャーニー・インスティテュート・オブ・テクノロジー・ニュージャーニー・オウサー・アワード・フォー・サイエンスを受賞。バーバラとエドが共同で制作した「Drummer Hoff」(1967年)は1968年にコルデコット賞のメダルを受賞し、ルイス・キャロル・シェルフ賞も受賞。子どもたちのためのお絵描きの絵本として出版した、「Ed Emberley's Drawing Book of Animals」(1970年)、「Ed Emberley's Drawing Book: Make a World」(1972年)、「Ed Emberley's Great Thumbprint Drawing Book」(1977年)は、今日でも多くの国々で愛されているロングセラー。現在はボストン郊外の自然があふれるイプスウィッチという町で、築300年のコロニアル風の家に住み、そこで手動印刷機を使って限定版の子どもの本「Bird in the Bush」の創作を楽しんでいる。



「DRAWING BOOK: MAKE A WORLD」1972年



「DRAWING BOOK OF ANIMALS」1970年



### エド・エンバリー商品発売!

エド・エンバリーのイラストレーションをモチーフにした日本で初めてのグッズが、9月下旬よりソニープラザにて発売されます。ソニープラザオリジナルのプリントファブリックによるトートバッグやベンケース、ポーチなどの雑貨類に加え、エプロンやリネンセットなども展開。一部はギャラリーでも販売予定。お問い合わせ先: 株式会社ソニープラザ お客様相談室(TEL.03-5413-8700)



Creation Gallery GB  
クリエーションギャラリーGB  
〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17  
リクルートGINZAビル1F  
TEL.03-3575-6918  
http://www.recruit.co.jp/GG/

