



TOKYO ILLUSTRATORS SOCIETY PRESENTS

主催=東京イラストレーターズ・ソサエティ  
 協賛=株式会社竹尾  
 協力=クリエイションギャラリーG8

原っぱからアテネまで  
 145人のイラストレーター スポーツを描く

ポプラ社より、全作品を掲載した  
 「原っぱからアテネまで—145人のイラストレーター スポーツを描く」  
 会場と書店で発売 定価2,940円(税込)



2004年8月16日(月)→9月10日(金)  
 11:00a.m.-7:00p.m. (水曜日は8:30p.m.まで) 土・日・祝祭日休館 入場無料



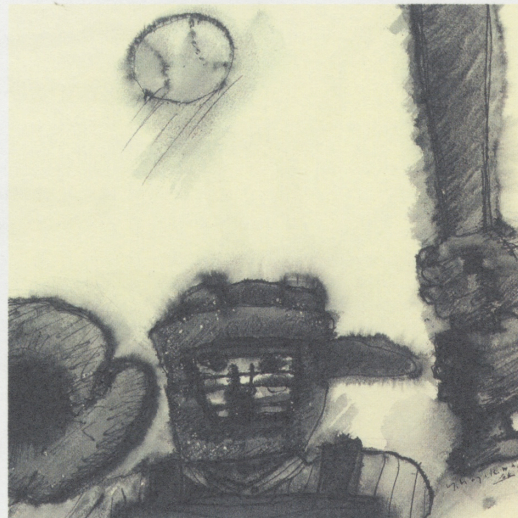
クリエイションギャラリーG8  
 〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F TEL 03-3575-6918  
<http://www.recruit.co.jp/GG/>

出品作家  
 秋山 育  
 秋山 孝  
 浅賀行雄  
 阿部隆夫  
 阿部真理子  
 スージー甘金  
 新井苑子  
 荒井良二  
 安齋 肇  
 安西水丸  
 飯田 淳  
 飯野和好  
 石倉ヒロユキ  
 石丸千里  
 板垣しゅん  
 井筒啓之  
 井筒りつこ  
 上田三根子  
 上田みゆき  
 ウエノ★アモーレ★ヒロスケ  
 宇野亜喜良  
 及川正通  
 大塚いちお  
 大西洋介  
 小田桐 昭  
 音部訓子  
 小野トモコ  
 オヤマダヨウコ  
 片庭瑞穂  
 加藤裕将  
 かわぐちせいこ  
 川村 易  
 川村みづえ  
 管野研一  
 木内達朗  
 北田哲也  
 北谷しげひさ  
 北村 治  
 橋田幸雄  
 木村桂子  
 久木田知子  
 国井 節  
 久保誠二郎  
 熊井 正  
 黒鉄ヒロシ  
 桑原伸之  
 KUNTA  
 小池アミイゴ  
 小泉英里砂  
 五辻みつる  
 ゴトウヒロシ  
 小森 誠  
 阪口笑子  
 坂本富志雄  
 作田えつ子  
 佐々木悟郎  
 ささめやゆき  
 佐藤邦雄  
 佐藤直行  
 U.G.サトー  
 篠崎三朗  
 下田一貴  
 下谷二助  
 白根ゆたんぼ  
 杉浦範茂  
 杉田圭司  
 杉田 豊  
 ヒロ杉山  
 鈴木英人  
 マー関口  
 宗 誠二郎  
 添田あき

ソリマチアキラ  
 高氏雅昭  
 高橋キンタロー  
 高部晴市  
 田代 卓  
 田名網敬一  
 谷口広樹  
 玉利ひろのぶ  
 司 修  
 土橋とし子  
 土谷尚武  
 津々井 良  
 都築 潤  
 手塚りサ  
 寺田順三  
 天明幸子  
 唐仁原教久  
 内藤貞夫  
 永井 博  
 長崎訓子  
 仲條正義  
 中村幸子  
 中山尚子  
 中山 泰  
 薙野たかひろ  
 灘本唯人  
 野村俊夫  
 野村美也子  
 長谷川博紀  
 長谷川義史  
 花井正子  
 早川良雄  
 林 恭三  
 羽山 惠  
 原田 治  
 平澤一平  
 平松尚樹  
 福井真一  
 藤居正彦  
 藤枝リュウジ  
 藤本 将  
 舟橋全二  
 古川タク  
 ほししんいち  
 メグホソキ  
 松尾たいこ  
 松本孝志  
 三嶋典東  
 水上多摩江  
 水口理恵子  
 峰岸 達  
 三輪 滋  
 村井和章  
 村松 誠  
 森 英二郎  
 森 貞人  
 矢吹申彦  
 山口はるみ  
 山口マサル  
 山崎綾子  
 山崎のぶこ  
 山崎正夫  
 ベドロ山下  
 山下勇三  
 山本タカト  
 湯村タラ  
 湯村輝彦  
 横山 明  
 蓬田やすひろ  
 若尾真一郎  
 和田 誠  
 渡辺 宏  
 渡辺浮美生



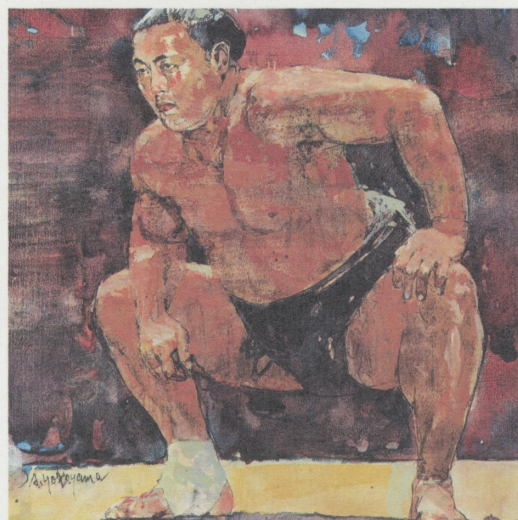
小野トモコ「ランナー」



早川良雄「打つか？」



メグホソキ「蝶々のテニス」



横山 明「霧島一博」

TOKYO ILLUSTRATORS SOCIETY PRESENTS

# 原っぱからアテネまで 145人のイラストレーター スポーツを描く

## 展覧会によせて

銀座名物、真夏恒例、TISの展覧会の季節がやって来ました。今年は、アテネオリンピックが開催される年でもありますので、「スポーツ」をテーマにしました。145名の会員が、それぞれのスタイルで、スポーツを真正面から表現したり、思いっきり自由に解釈したりと、百人百様の作品が集まりました。題しまして「原っぱからアテネまで」。オリンピックと共に、ぜひお楽しみ下さい。

東京イラストレーターズ・ソサエティ

## 哲人に聞く

とあるギリシアの哲人に、スポーツとは何かと尋ねたところ、哲人はこう答えた。

「スポーツとは、身体髪膚を駆使して自ら行うべきもの。語るものではない」

これは一本取られたね。確かに語っても身体は少しも鍛えられない、勝敗もつかなければ記録も残らない。ところで哲人、ではスポーツをやらない者がそれを観戦するということはいかかなのでしょうか？

「スポーツは、時に芝居よりもドラマティックな展開を見せるもの。ならば、それを見ない手はなかろう。観戦大いに結構」

おやおや、これは一安心、見ることは許された。それでは哲人、スポーツを描くというはどうでしょう？

「何をいまさら。アルタミラの洞窟画はともかくとしても、我が国はもちろん、エジプトでも、ローマでも、昔からスポーツは壁画の良きテーマじゃったの知らんのか。レスリング、やり投げ、円盤投げ……」

そう、スポーツを描く歴史は古い。その割には昨今スポーツを描く例が少ないですね。よし、伝統の復活、スポーツをやる人も、少しだけやる人も、あるいは見るだけの人も、スポーツを描いてみよう、あの壁画に負けないスポーツ画を。ありがとうございました、哲人。

「判ったらそこをどきなさい。陽が当たらんじゃろうに」

## 作品販売

1点35,000円(額税込)で初日より先着順で販売いたします。

## オープニングパーティー

8月16日(月)7:00p.m.より行います。

## 第160回クリエイティブサロン

日時：9月1日(水)7:00p.m.-8:30p.m.

入場無料 要予約(TEL 03-3575-6918)

ゲスト：有森裕子(マラソンランナー)、和田 誠

テーマ：スポーツあれこれ

## サイン会 & レイトタイムサロン

日時：8月25日(水)、9月8日(水)7:00p.m.-8:30p.m.

出品作家とお話をする時間をつくりました。サインはもちろん、作品の持ち込みや質問、相談など、作家と直接話ができる貴重なチャンスです。お気軽にご来場ください。

JR新橋駅	丸の内線	有明駅	有明線	有明駅	有明線
新橋駅	丸の内線	有明駅	有明線	有明駅	有明線
有明駅	丸の内線	有明駅	有明線	有明駅	有明線
有明駅	丸の内線	有明駅	有明線	有明駅	有明線