



第15回亀倉雄策賞受賞記念 平野敬子展

Vision and Realization

クリエイションギャラリー G8
<http://rcc.recruit.co.jp/>

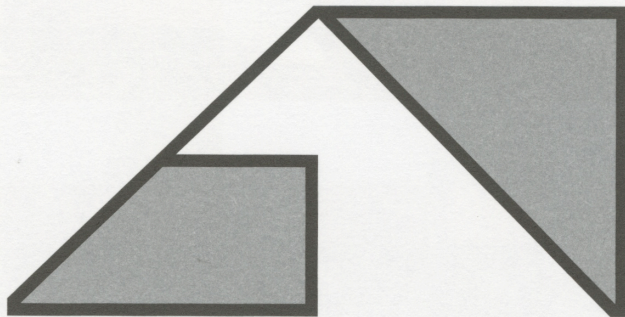
Creation
G8

2013年3月27日(水)-4月26日(金) 11:00a.m.-7:00p.m. 日曜・祝日休館 入場無料

RECRUIT

JACODA

Capturing a "slice" of time through fixed point photography.
Recording and monitoring the changing light.
Location: The National Museum of Modern Art, Tokyo
Date: January 8, 2013
Time: 15:04:44 to 17:34:14
Photo by: SAJI Yasuo
Concept and Design: HIRANO Keiko/CDL



1952-2012 60th Anniversary

東京国立近代美術館60周年シンボルマーク(2012年)

2013年3月27日(水)-4月26日(金) 11:00a.m.-7:00p.m. 日曜・祝日休館 入場無料

第15回亀倉雄策賞受賞記念 平野敬子展

Vision and Realization

受賞のことば

東京国立近代美術館60周年の仕事に対して、亀倉雄策先生のお名前を冠した、グラフィックデザインの最上位の賞賛をいただきましたことは、ビジュアル・コミュニケーションに対する同美術館の判断への評価であるとともに、このことを広く認知していただく結果となり、公共の場においてデザインの責務を負う者として、何よりも福音であったと思います。このような栄誉を与えてくださいましたことに、心より感謝申し上げます。

2002年のシンボルマーク開発からはじまった美術館の仕事は、時の経過とともに思考を重ねながら関係性を育み、今日に至るまで、職員のみなさまの名刺や展覧会の特別招待状、観覧券、ステーションナリーなどの、美術館の運営に必要な制作物を継続的に手がけてきました。これらの仕事は、デザイン開発とともに、デザインの運用に関わる環境づくりや印刷管理といった地道な活動が中心でしたが、国立の美術館としてのイメージを保ち、高めるためには、公共の場に相応しい品格を備えた質の高い制作物を納めることが確実な方法であると確信があり、管理人

の仕事をお任せいただきました。

イメージ構築の理想を目指すためには、依頼主の理解と協力体制が必要でしたので、職員のみなさまに手間を強いてきたと思います。そして、印刷会社の仕事を越えた尽力がなければ継続は不可能でした。長い年月の間には迷いが生じたときもありましたが、美術館を寄贈されたブリヂストン創業者の石橋正二郎氏や建築を手がけられた谷口吉郎氏、歴代の職員のみなさまといった美術館の活動に宿る、眼に見えない崇高な精神からの靈感をイメージすると仕事の大義が見えてきて、迷いを払拭することができました。

10年の時を横断したデザインの意義や価値を理解してくださり、60周年という美術館にとって記念の時に、デザイン開発を託してくださいました加茂川幸夫館長をはじめとする関係者のみなさまに、この場をお借りし、心より御礼申し上げます。何にもまして、デザインの態度や判断を信頼していただけることが、創造と継続の力となっています。

平野敬子

亀倉雄策賞について

1997年急逝した亀倉雄策の生前の業績をたたえ、グラフィックデザイン界の発展に寄与することを目的として亀倉雄策賞が設立されました。この賞の運営と選考は社団法人日本グラフィックデザイナー協会(JAGDA)が行い、毎年『Graphic Design in Japan』出品作品の中から、年間で最も優れた作品とその制作者に対して贈られます。

平野敬子 Keiko Hirano (デザイナー/ビジョナー)

1959年兵庫県生まれ。1997年HIRANO STUDIO設立。2005年に工藤青石とともにコミュニケーションデザイン研究所(CDL)を設立。グラフィック、プロダクト、空間、ブランディング、展覧会の企画・構成など、多様な活動領域でデザインを具体化する。主な仕事として、東京国立近代美術館のシンボルマーク・ロゴタイプ・VI計画・同美術館60周年シンボルマーク、資生堂の化粧品ブランド“qiora(キオラ)”のブランディング、NTTドコモ「F702iD 所作」のプロダクトデザイン及びトータルディレクション、竹尾・特製製紙の白い紙「ルミネッセンス」の開発、展覧会「時代のアイコン」展の企画・構成・会場デザイン及び同タイトルの書籍の編纂。JAGDA新人賞、東京ADC賞、NYADC賞金賞、毎日デザイン賞、IFデザイン賞、日本パッケージデザイン大賞金賞など受賞多数。www.cdlab.jp

オープニングパーティー

日時|2013年3月27日(水) 7:00p.m.-8:30p.m.

第244回クリエイティブサロン

日時|2013年4月18日(木) 7:10p.m.-8:40p.m.

出演|中林和雄(東京国立近代美術館 企画課長)×平野敬子
入場無料/要予約(TEL 03-6835-2260)

主催|クリエイションギャラリー G8

共催|社団法人日本グラフィックデザイナー協会 亀倉雄策賞事務局
協力|日本写真印刷株式会社

クリエイションギャラリー G8

〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F
TEL.03-6835-2260
<http://rcc.recruit.co.jp/>

RECRUIT

JAGDA

Creation
G8

