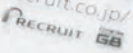


UN-PRINTED MATERIAL BY NENDO  
2016.10.12 WED. - 11.17 THU. 11:00 - 19:00 CREATION GALLERY G8  
SUNDAYS AND HOLIDAYS CLOSED ADMISSION FREE SUPPORTED BY DMM.make, OCHIAI SEISAKUSYO  
RECRUIT GINZA8 BLDG. 1F 8-4-17 GINZA, CHUO-KU, TOKYO 104-8001 <http://rcc.recruit.co.jp/>  
クリエイションギャラリー-G8 〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F TEL.03-6835-2260 



UN-PRINTED MATERIAL - BY NENDO

2016.10.12 WED. - 11.17 THU. 11:00 - 19:00 CREATION GALLERY G8  
SUNDAYS AND HOLIDAYS CLOSED. ADMISSION FREE. SUPPORTED BY DMM.make, OCHIAI SEISAKUSYO  
RECRUIT GINZA8 BLDG., 1F 8-4-17 GINZA, CHUO-KU, TOKYO 104-8001 <http://rcc.recruit.co.jp/>  
クリエイションギャラリー-G8 〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F TEL.03-6835-2260

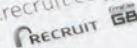




UN-PRINTED MATERIAL \_BY NENDO

2016.10.12 WED. - 11.17 THU. 11:00 - 19:00 CREATION GALLERY G8  
SUNDAYS AND HOLIDAYS CLOSED ADMISSION FREE SUPPORTED BY DMM.make, OCHIAI SEISAKUSYO

RECRUIT GINZA8 BLDG., 1F 8-4-17 GINZA, CHUO-KU, TOKYO 104-8001 <http://rcc.recruit.co.jp/>  
クリエイションギャラリー-G8 〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F TEL.03-6835-2260



UN-PRINTED MATERIAL BY NENDO

2016.10.12 WED. - 11.17 THU. 11:00 - 19:00 CREATION GALLERY G8  
SUNDAYS AND HOLIDAYS CLOSED ADMISSION FREE SUPPORTED BY DMM.make, OCHIAI SEISAKUSHO  
RECRUIT GINZA8 BLDG. 1F 8-4-17 GINZA, CHUO-KU, TOKYO 104-8001 <http://rec.recruit.co.jp>  
クリエイションギャラリーG8 〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F TEL.03-6835-2260 

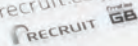
UN-PRINTED MATERIAL \_ BY NENDO  
2016.10.12 WED. - 11.17 THU. 11:00 - 19:00 CREATION GALLERY G8  
SUNDAYS AND HOLIDAYS CLOSED ADMISSION FREE SUPPORTED BY DMM.make.OCHIAI SEISAKUSYO  
RECRUIT GINZA8 BLDG.,1F 8-4-17 GINZA, CHUO-KU, TOKYO 104-8001 <http://rcc.recruit.co.jp/>  
クリエイションギャラリー-G8 〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F TEL.03-6835-2260  



# UN-PRINTED MATERIAL \_BY NENDO

2016.10.12 WED. - 11.17 THU. 11:00 - 19:00 CREATION GALLERY G8  
SUNDAYS AND HOLIDAYS CLOSED ADMISSION FREE SUPPORTED BY DMM.make, OCHIAI SEISAKUSYO

RECRUIT GINZA8 BLDG., 1F 8-4-17 GINZA, CHUO-KU, TOKYO 104-8001 <http://rcc.recruit.co.jp/>  
クリエイションギャラリー-G8 〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F TEL.03-6835-2260





UN-PRINTED MATERIAL - BY NENDO  
2016.10.12 WED. - 11.17 THU, 11:00 - 19:00 CREATION GALLERY G8  
SUNDAYS AND HOLIDAYS CLOSED. ADMISSION FREE. SUPPORTED BY DMM.make, OCHIAI SEISAKUSYO  
RECRUIT GINZA8 BLDG., 1F 8-4-17 GINZA, CHUO-KU, TOKYO 104-8001 <http://rcc.recruit.co.jp/>  
クリエイションギャラリー-G8 〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F TEL.03-6835-2260 

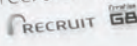


UN-PRINTED MATERIAL \_BY NENDO

2016.10.12 WED. - 11.17 THU. 11:00 - 19:00 CREATION GALLERY G8

SUNDAYS AND HOLIDAYS CLOSED ADMISSION FREE SUPPORTED BY DMM.make, OCHIAI SEISAKUSYO

RECRUIT GINZA8 BLDG., 1F 8-4-17 GINZA, CHUO-KU, TOKYO 104-8001 <http://rcc.recruit.co.jp/>

クリエイションギャラリーG8 〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F TEL.03-6835-2260 



# UN-PRINTED MATERIAL \_BY NENDO

2016.10.12 WED. - 11.17 THU. 11:00 - 19:00 CREATION GALLERY G8

SUNDAYS AND HOLIDAYS CLOSED ADMISSION FREE SUPPORTED BY DMM.make, OCHIAI SEISAKUSYO  
RECRUIT GINZA8 BLDG., 1F 8-4-17 GINZA, CHUO-KU, TOKYO 104-8001 <http://rcc.recruit.co.jp/>

2016.10.12 (水)-11.17 (木) 11:00-19:00 主催:クリエイションギャラリーG8 協力:DMM.make, 落合製作所 入場無料 日・祝休館  
〒104-8001 東京都中央区銀座 8-4-17 リクルート GINZA8 ビル 1F TEL.03-6835-2260 <http://rcc.recruit.co.jp/>  
クリエイティブサロン: ギャラリーのウェブサイトの後日広報致します。 オープニングパーティー: 2016.10.12 (水) 11:00-19:00

2002年に設立され、佐藤オオキ氏が代表を務めるデザインオフィス、nendo (ネンド)。幅広く活動を展開し、作品は、ニューヨーク近代美術館、ポンピドゥーセンターをはじめ、世界の主要美術館に多数収蔵されています。また、佐藤氏がデザイナーを志すきっかけとなった、世界最大規模のデザインの祭典、ミラノサローネには、2003年以降毎年出展し、国内外で高い評価を得ています。

今回、クリエイションギャラリー G8 で開催する nendo の展覧会は、「紙」をテーマにした新作を発表します。主にグラフィックデザインを企画している当ギャラリーで展示をするにあたり、佐藤氏は「ポスターのないポスターの展覧会」というアイデアを考えました。グラフィックデザイナーが紙と向き合って何かを表現するように、別のアプローチで紙と向き合おうと、紙の「リンカク」のみを抽出し、紙を使わずに「紙」を表現した「un-printed(印刷をしていない)material(物質)」展。会場では、紙を丸めたり、折ったりした後に残る「クセ」や、破れた切り口の表面が層状に剥離した痕跡など、そのわずかな表情を捉えて丁寧に表すことで、誰もが一度は感じたことがある「紙らしさ」の表現を試みます。デザイナーのみならず、誰でも日常であたりまえに触れる「紙」の存在を、輪郭から捉えた展覧会は、わたしたちに紙の記憶やイメージを喚起させてくれることでしょう。そして、ものの見方を変えることや観察することで生まれる、楽しさ、豊かさに気づく機会になればと考えています。

nendo Inc. is a design firm established in 2002 and represented by Mr. Oki Sato. With the concept of giving people a small "!" moment, nendo's business covers a wide range of activities including designing architecture, interiors, products, graphics, and so on. nendo's works have been included in the collections of MOMA New York, Pompidou Centre, and other major museums throughout the world. In addition, nendo has been praised both domestically and abroad; and has been exhibiting works to the Milano Salone (the world's largest trade fair of its kind) since 2003, which served as a personal motivating factor for Mr. Sato to pursue his career as a designer.

New works for the nendo exhibition for Creation Gallery G8 has the theme of "paper". Mr. Sato came up with the idea of having a "poster exhibition without posters", for the exhibit in this gallery mostly dedicated to graphic design. Graphic designers use paper as a medium to express their ideas, but in this exhibit a different approach is taken and paper is not used for expressions of "un-printed material", extracted from the outlines casted onto paper. Some of the outlines display rounding, while others show signs of the paper having once been folded. In another, when the paper is torn away, the torn section appears to have feathery layers with fibers. By zeroing in on the finer details and carefully representing them in the outlines, nendo attempted to capture that unique essence of paper that we have all felt at one time or another.

## 佐藤 オオキ

デザインオフィス nendo 代表。1977年カナダ生まれ。2000年早稲田大学理工学部建築学科首席卒業。2002年同大学大学院修了、デザインオフィスnendo設立。建築、インテリア、プロダクト、グラフィックと多岐に渡ってデザインを手掛け、Newsweek誌「世界が尊敬する日本人100人」に選出され、Wallpaper\*誌、ELLEDECOR誌をはじめとする世界的なデザイン賞の数々を受賞。作品はニューヨーク近代美術館(米)、ポンピドゥーセンター(仏)、ビクトリア&アルバート博物館(英)など世界の主要美術館に多数収蔵されている。

## Oki Sato

Chief Designer and Founder of nendo. Born in 1977 in Toronto, Canada. Received M.Arch. from Waseda University, Tokyo in 2002. Established design studio "nendo" in the same year. Activity in the design world has not been limited to any one area but is rather multifarious, spanning from graphic and product design to designing furniture, installations, windows, and interiors, and even reaches into the realm of architecture. Chosen by Newsweek magazine as one of "the 100 Most Respected Japanese" and won many "Designer of the Year" of major awards include from Wallpaper magazine and ELLE DÉCOR magazine. Nendo designs can be found in the Museum of Modern Art in New York, as well as Musee des Arts decoratifs and Centre Pompidou in Paris.



主催:  RECRUIT

協力:  ● CHIAI SEISAKUSYO  
SHEET METAL WORKS