



第14回グラフィックアート『3.3[㎡]展』^{ひとつぼ}グランプリ受賞者個展

久保田珠美 個展

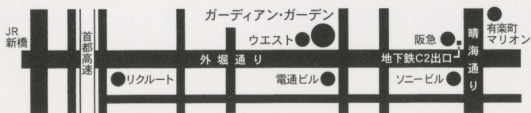
『ロージーローバー・ラブソディー』

2000年9月11日(月)—21日(木)

0:00p.m.~7:00p.m. 日曜・祝日休館 入場無料
オープニングパーティー 9月11日(月) 6:30p.m.~8:00p.m.
会場/ガーディアン・ガーデン

印刷物という日常が染み着いた素材を下地としてコラージュし、きわめて日常的な視覚に小さな刺激を与え続ける久保田珠美のイラストレーションは、自己確認としての未来の自画像なのかもしれない。現実との接点を確認するために、様々な好奇心と探求心が彼女の主観的な基準となって、幻想世界の旅人となる。植物が競争に勝ち残ったように、作家の心型は端正で軽やかである。新しい芽は、傷つきやすく汚れやすい。観賞する者達の納得性とは、やさしく育てる事なのかもしれない。

青葉益輝(アートディレクター)



Guardian Garden
Produced by RECRUIT