



『ひとつぼ展』は、ガーディアン・ガーデンでの個展開催を最終目標とした公募展です。ポートフォリオによる事前審査を通過した10名の出品者が、各自3.3m(1.82m×1.82m)のスペースの中で作品を構成し、発表します。展覧会会期中に、この出品作品をもとに、出品者と審査員が直接対話をし、グランプリを決定する公開審査会を実施します。グランプリ獲得者には1年間の制作期間を経た後に、個展開催が約束されます。

**Guardian
Garden**
PRODUCED BY RECRUIT

たった1人選ばれる 第20回 写 真『ひとつぼ展』

2002年10月7日(月)~10月24日(木) 12:00~7:00P.M. 日曜・祝日休館 入場無料
オープニングパーティー 10月10日(木) 8:00~9:00P.M. 公開審査会 10月10日(木) 5:30~8:00P.M.(予定)

※10月10日(木)は公開審査会のため、5時以降はご観覧頂けません。あらかじめご了承ください。

※公開審査会見学ご希望の方はガーディアン・ガーデンまでお電話にてご予約ください。

審査員／青葉益輝(アートディレクター)

土田ヒロミ(ゲスト審査員／写真家)

大迫修三(クリエイションギャラリーG8)

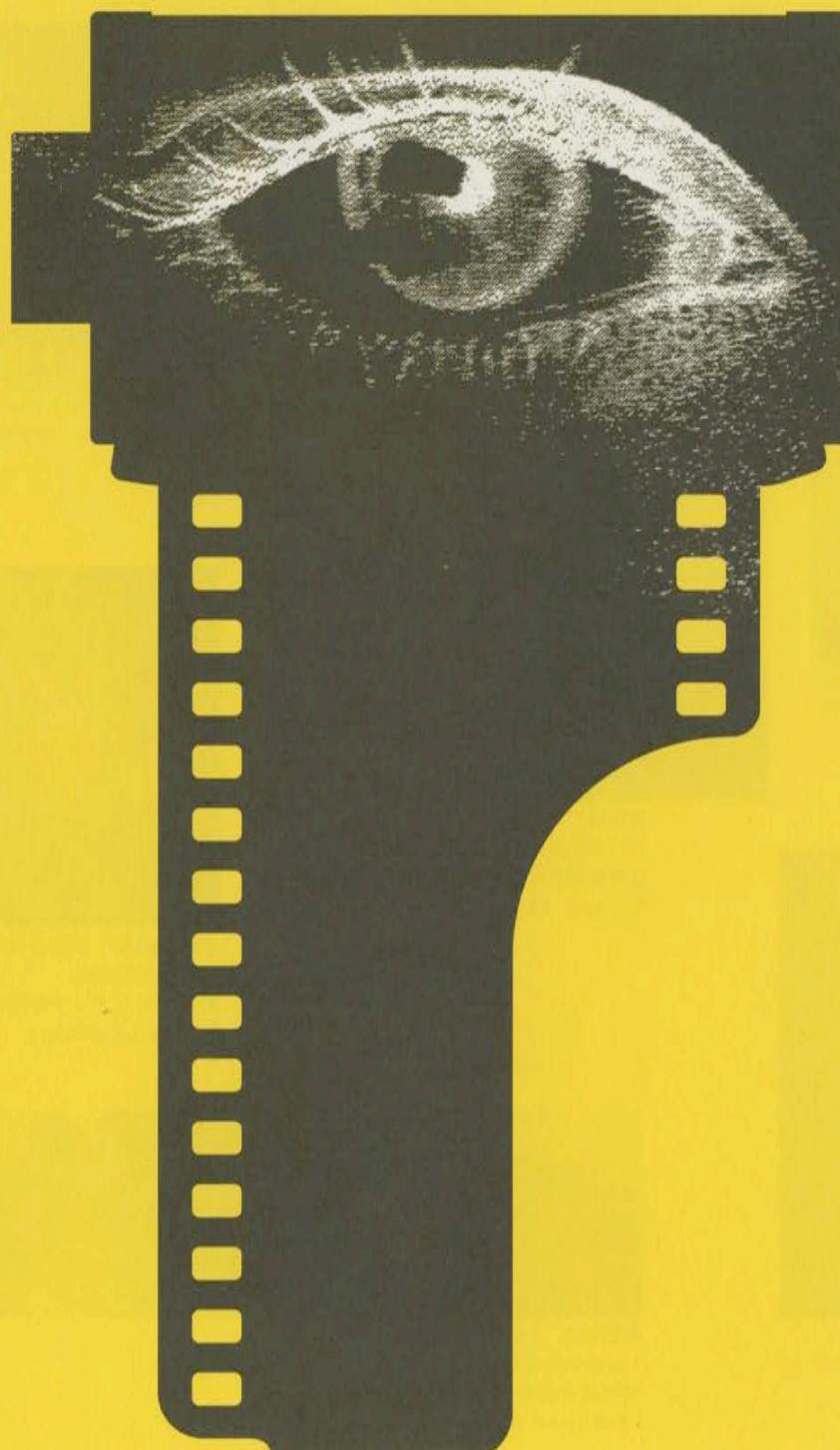
浅葉克己(アートディレクター)

平木収(写真評論家)

<敬称略・予定>

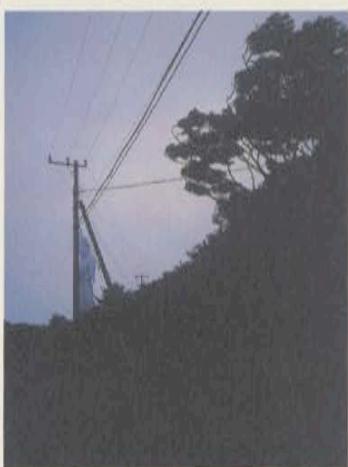
飯沢耕太郎(写真評論家)

藤井保(ゲスト審査員／写真家)

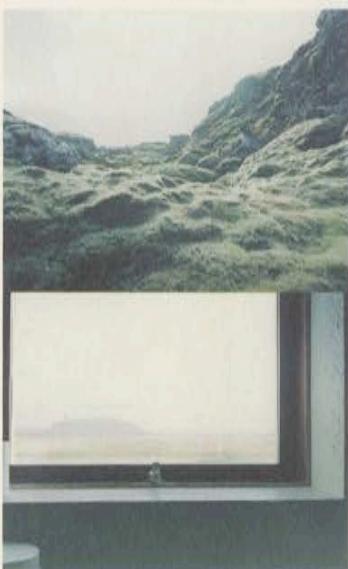


第20回写真『ひとつぼ展』出品作家

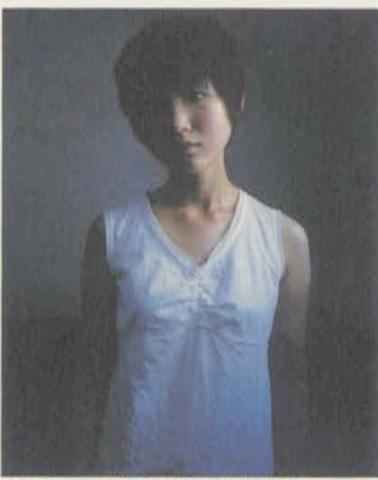
2002年10月7日(月)~10月24日(木)



内田亜里 UCHIDA ALI
1978年生まれ。東京造形大学卒業。
フリーランス
『KEー高速モーターとズックー』



広松美佐江 HIROMATSU MISAE
1967年生まれ。女子美術短期大学、
日本写真芸術専門学校卒業。
フォトグラファー
『憧憬』



吉谷慶太 YOSHITANI KEITA
1973年生まれ。Brooks Institute of
Photography 卒業。アルバイト
『a 写真集展』



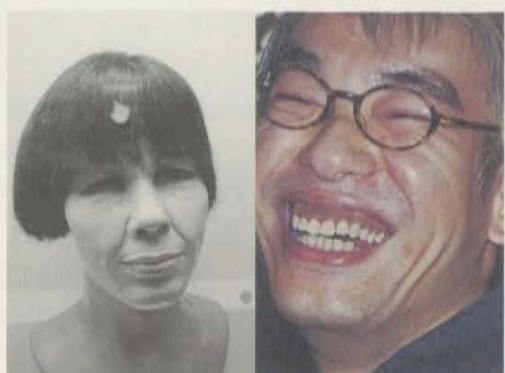
大友まさし OTOMO MASASHI
1978年生まれ。東京ビジュアルアーツ専門学校卒業。
アルバイト
『My Wild Irish Rose』



古賀弘一 KOGA KOICHI
1967年生まれ。姫路工業大学大学院修了
『Field (場)』



古川まり FURUKAWA MARIE
1970年生まれ。慶應義塾大学、東京総合写真専門学校卒業。フリーカメラマン
『Hiraide Maui』



バンリ BANRI
1967年生まれ。日本写真専門学校卒業、OICP作品
ディレクションゼミ受講。フリーランスフォトグラファー
『ミックスジュース』



山崎真弓 YAMAZAKI MAYUMI
1979年生まれ。武蔵野美術大学映像学科卒業。
アルバイト
『鳩よ』



上田真由美 UEDA MAYUMI
1976年生まれ。
ビジュアルアーツ専門学校大阪写真学科卒業
『水になるしかない』



曳野若菜 HIKINO WAKANA
1976年生まれ。早稲田大学、
東京総合写真専門学校卒業。会社員
『古墳のつくりかた』