



The Second Stage at GG #8

Another Bus

Hiroshi Ono

22 July - 31 July 2003

12:00-19:00 Closed on Sunday



あなたの一番リラックスしている瞬間何を考えているかを思い出してみてください。

多分それはきっと空白だと思います。

何を考えているか、何をイメージしているか漠然としていて描めないけれども、きっと孤独感や焦燥感や劣等感や空虚感を感じている時に感じる何か足りない感覚としての黒い空白とは違い、真っ白く、とても美しく、充実感と呼ぶべき空白だと思います。

きっとその感覚というのは世界中の人々が同等に持っていて、それぞれの人がそれぞれに日常の中の本当に小さな祝祭として真っ白になれる空白の一瞬を持っている。

人はどうしても社会の中で他者と関わりを持たなくてはなりません。社会的な場での様々なコミュニケーション、言いたくない言葉、聞きたくない言葉、電車の中での関わりたくない人との接触、煙だらけの喫煙室に入った時に感じるテレビをつけた瞬間、それらは人によって、日によって、またその瞬間の気分によって違いがあるけれど、その全てはあなたの心の負荷となり、ストレスとして澱の様にたまってゆく。

日々のある一瞬だけ感じる、あの空白の時間は、きっと社会生活を送る人間に必要な白昼夢だと思う。

今回の「Another Bus」の作品では、世界中で撮影したその空白の状態の人々の気持ちの繋がりを提示しています。

この作品の中の人々の空白は、忙しい生活の中にあるあなたの一瞬の空白と繋がっています。

この作品を見て、あなたの空白の時間にこの作品の中の空白を思い出し、世界の色々な人々の空白とあなたの空白と繋がっていると感じてもらえればこの作品はあなたの中で完成します。

The Second Stage at GG #8

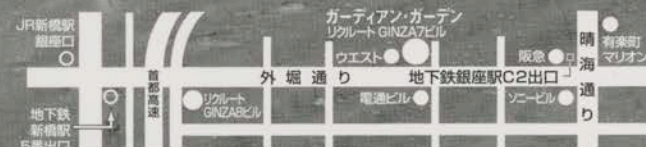
小野博展「Another Bus」

2003年7月22日(火)～7月31日(木)

0:00P.M.～7:00P.M. 日曜休館 入場無料
オープニングパーティー 7月22日(火) 6:30P.M.～8:00P.M.
協力/富士写真フイルム株式会社

小野博(おの・ひろし)

1971年岡山生まれ。現在オランダ・アムステルダム在住。多摩美術大学美術学部彫刻科卒業。
1999年コニカ写真奨励賞、2003年にVOCA賞奨励賞を受賞。
2002年-2003年ボラー美術振興財団在外研修生としてオランダにて研修。



リクルートGINZA7ビルの地下1階です。洋菓子ウエスの横の階段を降りて下さい。

ガーディアン・ガーデン
〒104-0061
東京都中央区銀座7-3-5リクルート GINZA7ビルB1
TEL:03-5568-8818 FAX:03-5568-0512
<http://www.recruit.co.jp/GG/>

Guardian Garden
PRODUCED BY RECRUIT