

Photography



1_WALL
Hitotsubo next

第2回写真「1_WALL」

グランプリ受賞者個展

横田大輔展

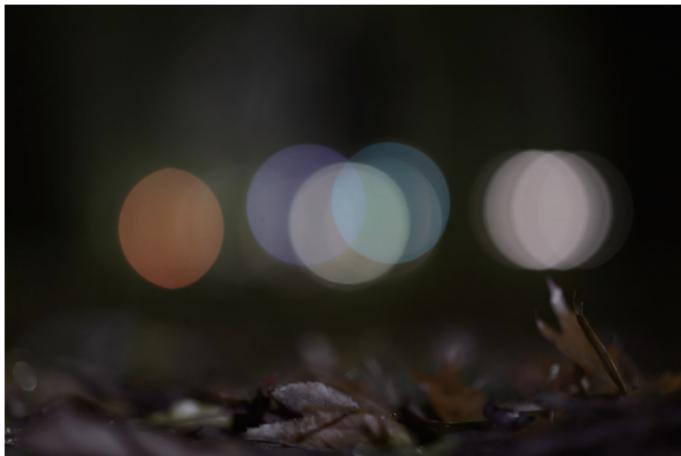
indication

2011年2月7日(月)～2月24日(木)

12:00p.m.～7:00p.m.(水曜のみ～8:30p.m.)

日曜・祝日休館 入場無料





以前、電車に乗っていたときのこと。

僕の向かいの席には年齢のはなれた男女が隣り合って座っていた。僕は二人の男女がいる事には気づいていたが特に気にもとめずにいた。それとは対照的に、一緒にいた僕の友人はいつから違和感に気づいたのかは正確には分からぬが、早い段階から疑いを持って二人を観察していた。この時僕はその二人を兄妹と決め込んでいた。後になって事実を知ってから思い返せば、その二人の関係のおかしな所をしっかり見ていたはずだった。でもおかしいとは思わなかった。兄妹だろうという思い込みがそのおかしな点を隠し見えなくしていた。

横田大輔 Daisuke Yokota

1983 埼玉県生まれ

2003 日本写真芸術専門学校卒業

受賞

2010 第2回写真「1_WALL」グランプリ

2008 キヤノン写真新世紀佳作(大森克己選)

エプソンカラーイメージングコンテスト写真部門特選

グループ展

2010 第2回写真「1_WALL」展 ガーディアン・ガーテン(東京)

2008 写真新世紀東京展2008 東京都写真美術館(東京)

エプソンカラーイメージングコンテスト2008受賞作品展

スパイラルガーテン(東京)

横田君の作品は動画映像の中から選び取られた断片の様だ。自分の世界をざっくりとデジカメで捕獲し持ち帰る。そこから1枚を選び取る。ヴィデオ作品ならばそこに流れる全ての時間につきあうことになるが、1枚だけ選び出された写真は、「選択」という優位性を帯びるために、見る側に意味を意識させる。現代の映像経験の豊富さが撮影時の振る舞いを容易に類推させるが、横田君は撮影と選択という問題に自覺的だ。期待の人だと思う。

鈴木理策(写真家)



第2回写真「1_WALL」グランプリ受賞者個展

横田大輔展

indication

オープニングパーティー

2月7日(月)6:30p.m.-8:00p.m.

イベント

決まり次第ホームページにてご案内します

第2回写真「1_WALL」展

2010年3月23日～4月15日開催

グランプリ受賞作品
「Fog」

審査員 五十音順・敬称略
菊地敦己(アートディレクター)
鈴木理策(写真家)
竹内万里子(写真評論家)
野口里佳(写真作家)
町口覚(アートディレクター)



**Guardian
garden**
PRODUCED BY RECRUIT

ガーディアン・ガーデン ☎104-0061 東京都中央区銀座7-3-5 リクルートGINZA7ビルB1 Tel 03-5568-8818 <http://rcc.recruit.co.jp/>