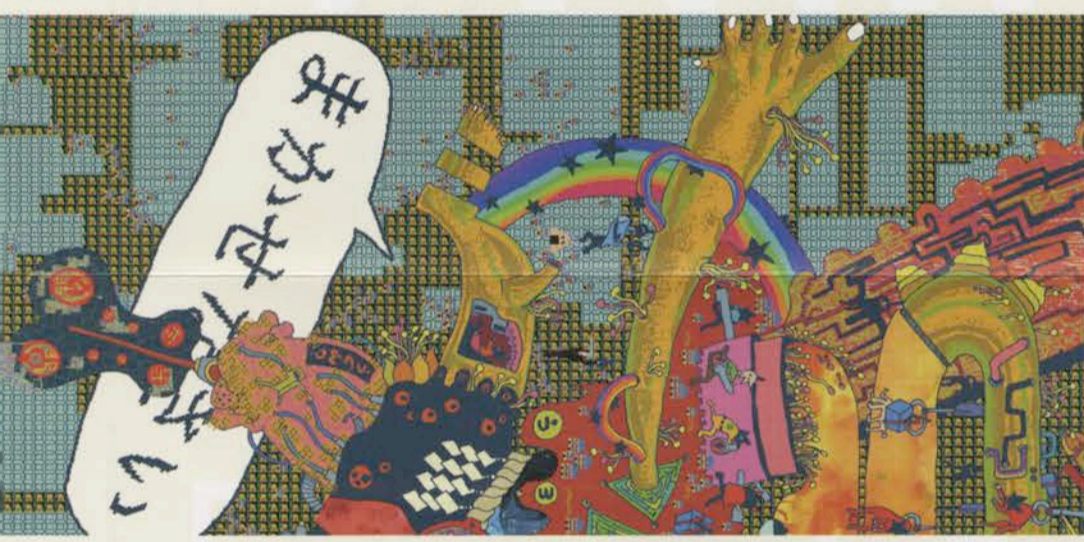
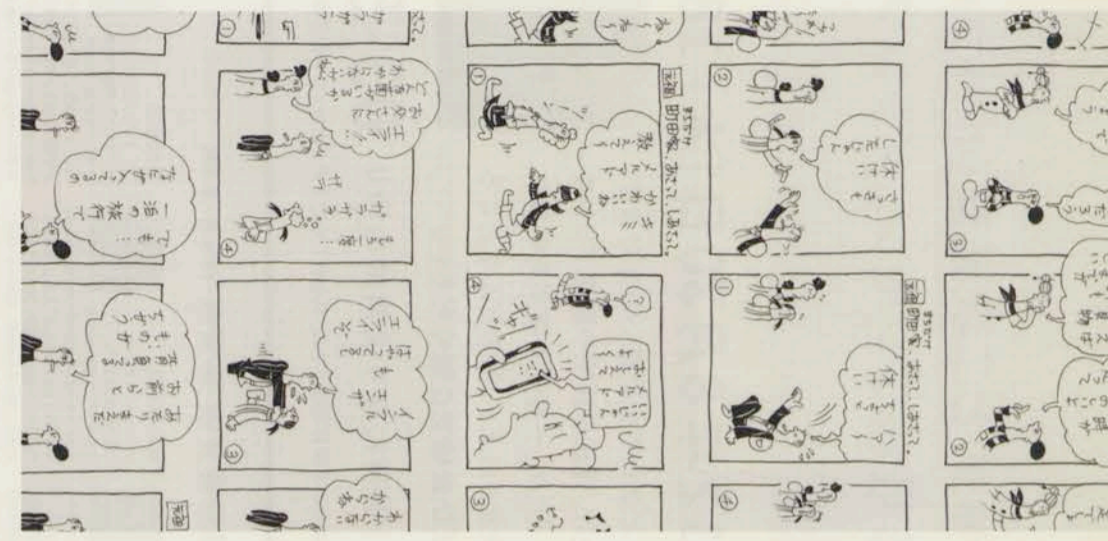
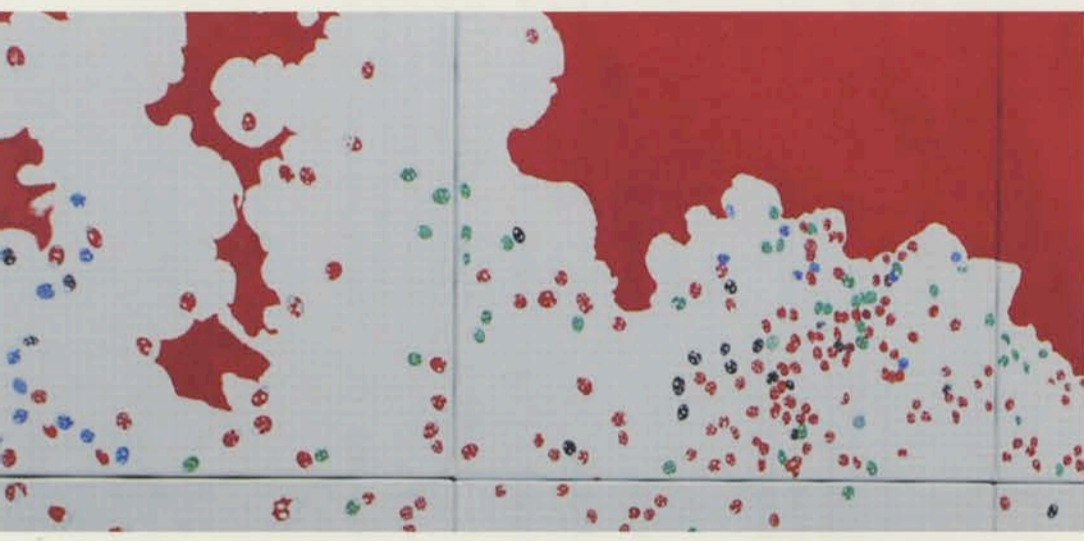
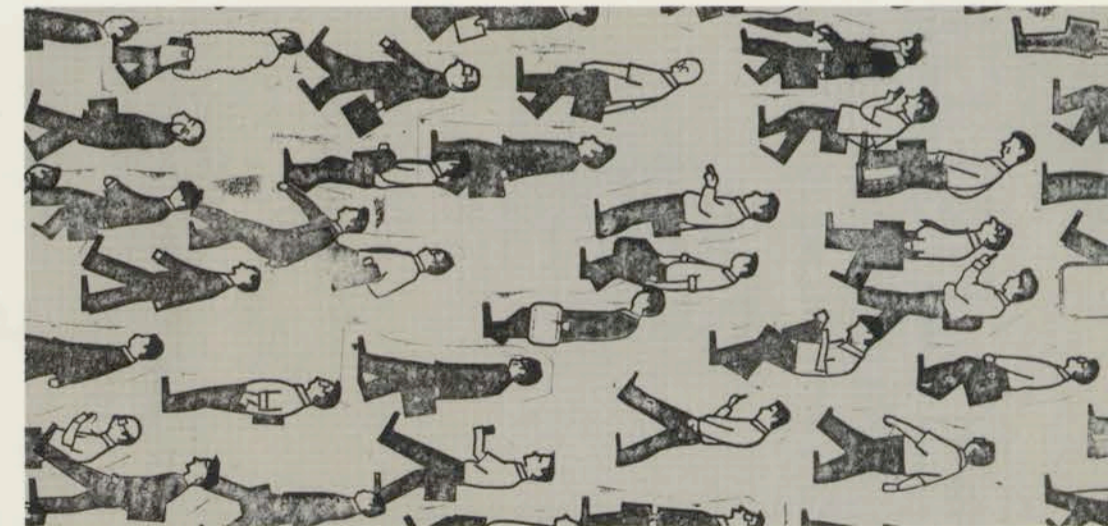
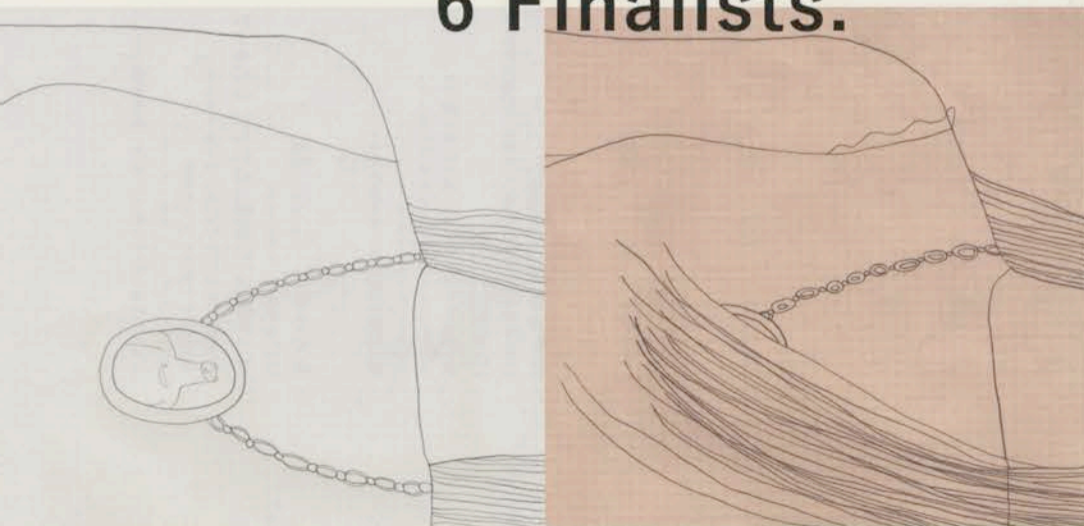


The 1st WALL Competition, Finalists.

- Natsuko Oshima
- Mirin Shishido
- Hikari Daimon
- Kazuki Takakura
- Yutaka Nakagaki
- Yuzuko Nakamura



6 Finalists.



第7回 1_WALL展 [グラフィック]

2012年8月20日[月] → 2012年9月13日[木] 11:00 → 19:00 休館日:日曜・祝日 入場無料
 オープニングパーティー:2012年8月30日[木] 20:30 → 21:30(予定) at ガーディアン・ガーデン



6 Finalists.



大嶋奈都子 Natsuko Oshima
 1984年生まれ。武蔵野美術大学視覚伝達デザイン学科卒業
 「TOKYO SALARYMAN STAMP」
 黒いスーツに革靴を履いて、猫背でおなかがちよっと出ていたり……、同じように見えるけど、ひとりひとり違う、そんな働き者のサラリーマンを、スタンプにしました。

宍戸未林 Mirio Shishido
 1986年生まれ。武蔵野美術大学造形学部油絵学科卒業
 「シャツ」
 真っ白いシャツを着て山手線で会社に行くとToDoリストつくってよと上司が言いました。ハミング ワイドハイター 机に戻ると、そんなメモがありました。

大門光 Hikari Daimon
 1987年生まれ。東京芸術大学大学院映像研究科メディア映像専攻修士2年在籍
 「ゲンガ」
 ペンを持つと、ふと顔の中にワンシーンが浮かびます。そんなワンシーンを描き留めて「ゲンガ」というタイトルをつけました。

たかくらかずき Kazuki Takakura
 1987年生まれ。東京造形大学大学院美術研究領域修了
 「【バグ】ザ・ワールド」
 だいたいパソコンで平面作品を作っています。映像をつくっているつもりです。それらを印刷によって召喚する。そんなイメージです。

中垣ゆたか Yutaka Nakagaki
 1977年生まれ。町田市在住
 「4コマ漫画『町田家、あさって、しあさって。』」
 今、東京都町田でひそかに注目を集めている毎日ブログで更新! 4コマ漫画「町田家、あさって、しあさって。」がとうとう銀座にやって来る! 圧倒! 圧倒間違いなし!

中村ゆずこ Yuzuko Nakamura
 1982年生まれ
 「静かな世界」
 浮遊しているもの根差しているものどこから湧いてくる想い飛びついてしまう衝動それらを巻き込んで、画面の中に新鮮な風が吹く

一次審査(ポートフォリオ審査)と二次審査(ポートフォリオレビュー審査)を通過した6名による最終プレゼン。グランプリは誰の手に?

公開最終審査会 2012年8月30日[木] 18:00 → 20:30

グランプリを決める公開最終審査は、どなたでもご覧いただけます。ファイナリスト6名が個展開催の権利をかけ、作品の説明や個展プランを自分の言葉でプレゼンテーションします。そして、一般見学者が見守る中、審査員による議論の後にグランプリが決定されます。誰のどんなところが評価されグランプリが決まるのか、ぜひ会場でご覧ください。



入場無料 要予約(受付8/2~) 満席になり次第締め切り **03-5568-8818**

*8月30日[木]は公開最終審査のため、展覧会は17:30以降はご観覧頂けません。あらかじめご了承ください。*終了時間は審査の進行状況により前後します。

第7回グラフィック「1_WALL」公開最終審査会 審査員 50音順・敬称略

- 居山浩二** (アートディレクター、グラフィックデザイナー) 多摩美術大学グラフィックデザイン科卒業。日本デザインセンターを経て、イヤマデザイン設立。主な仕事に集英社「ナツイチ」、カモ井加工紙「mt」、東京大学医学研究所など。JAGDA新人賞、NYADC全・銀・銅賞、D&AD銀賞・銅賞、SDA最優秀賞、十勝ポスターアワードグランプリなど受賞多数。
- 大塚いちお** (イラストレーター、アートディレクター) 1968年新潟県生まれ。書籍や広告、音楽関係などのイラストレーションを数多く手がける他、NHK教育テレビ「みいつけた!」のアートディレクターをつとめる。作品集に「Illustration book, ICHIO Otsuka's MAGIC」(誠文堂新光社刊)、「GIONGO GITAIGO J'ISHO」(ヒエ・ブックス刊)で東京ADC賞受賞。
- 柿原政広** (アートディレクター) 1970年広島県生まれ。1996年ドラフト入社。株式会社10(テン)を設立。JAGDA新人賞、東京ADC賞、One show silver-merit, NY ADC silver 受賞。代表作に「singingAEON」,「まいにちAEON CARD」,「富士中央給糧園」,映画「トニー滝谷」,「ぼんちんぼん」,「ひともしえほん」,「TaRocca」がある。
- 菊地敦己** (アートディレクター) 1974年生まれ。武蔵野美術大学彫刻科中退。2000年ブルマーク設立。2011年解散。同年、菊地敦己事務所設立。主な仕事に、青森県立美術館のVI計画、ファッションブランドの「ミナベルホネン」や「サリースコット」のブランド計画。雑誌「旬」がまるごと」等。JAGDA新人賞、ADC賞等受賞多数。東北芸術工科大学客員教授。
- 都築潤** (イラストレーター、インタラクティブディレクター) 1962年生まれ。主な仕事に、TVドラマ「ギフト」「人にやさしく」のタイトルマーク、日本IBM「コンピュータミュージアム」、NIKE(play)、日本HP「adaptiveinfrastructure」など。日本グラフィック展、TIAA、カンヌ国際広告祭、アジアパシフィック広告祭ほか多数受賞。京都造形芸術大学准教授、多摩美術大学非常勤講師。

1_WALLとは?

「1_WALL」は「ひとつぼ展」をリニューアルした公募展です。ポートフォリオによる一次審査を通過した30名が、二次審査となるポートフォリオレビューで審査員と一対一で対話し、選考を通過した6名が「1_WALL」展でグランプリをかけて競います。展覧会会期中にはグランプリを決定する公開最終審査を実施します。グランプリ受賞者には1年後の個展開催とパンフレットの制作が約束されます。

1_WALLの流れ

- 応募 グラフィック、写真それぞれ年2回
- 一次審査 ポートフォリオ審査により30名を選出
- 二次審査 ポートフォリオレビュー審査により6名を選出
- 「1_WALL」展 二次審査通過者6名によるグループ展開催
- 公開最終審査 公開最終審査でグランプリを決定
- グランプリ個展 約1年後に個展開催&パンフレット制作

第8回 1_WALL 応募受付予定

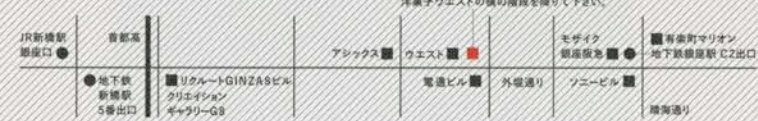
第8回グラフィック「1_WALL」応募受付
 2012年11月6日[火]~11月13日[火](土日除く)
 第8回写真「1_WALL」応募受付
 2013年1月8日[火]~1月15日[火](土日祝除く)

関連イベント [詳細はHPで]

PORTFOLIO REVIEW [参加者募集中・見学自由]
 参加者を募集します。各界で活躍する方々をレビューアールにお迎えし、ポートフォリオレビューを開催します。
 レビューアール: 齋藤浩(グラフィックデザイナー)、長崎訓子(イラストレーター) 50音順・敬称略
 応募締切:8月21日[火]19:00 開催日時:9月4日[火]19:10~21:00 [予定]

ARTISTS PRESENTATION [見学自由]:
 これまでの『ひとつぼ展』入選者と「1_WALL」ファイナリストからチョイスした作家が進行中のプロジェクトなどを1人15分間で自由に発表するイベント。予約不要。お気軽にお越しください。
 開催日時:9月12日[水]19:30~21:40 [予定]

ガーディアン・ガーデン
 〒104-0061 東京都中央区銀座7-3-5
 ヒューリック銀座7丁目ビル(リクルートGINZA7ビル)B1F
 TEL:03-5568-8818 FAX:03-5568-0512
 HP: http://rec.recruit.co.jp/ twitter:@guardiangarden



Guardian Garden
 PRODUCED BY RECRUIT