

(タイムトンネルシリーズ Vol.31)
**奥村鞆正展
「第2回奥村祭り」**

2013年5月7日 火 — 5月31日 金
11:00a.m.—7:00p.m. 日曜・祝日休館 入場無料

Little Dreamer 1978



第一会場 クリエイションギャラリー G8
〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F
TEL 03-6835-2260

第二会場 ガーディアン・ガーデン
〒104-0061 東京都中央区銀座7-3-5 ヒューリック銀座7丁目ビルB1F
TEL 03-5568-8818

主催：クリエイションギャラリー G8 ガーディアン・ガーデン
印刷協力：凸版印刷株式会社



TD'6 Fashion Week '80-'81 1980年



YMO「BGM」1981年



西友 1982年



YMOステージデザイン 1981年



細野晴臣「S-F-X」1984年



キリンビン生 1986年



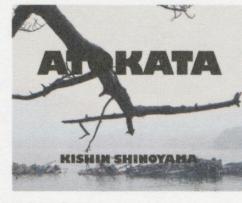
IZUMIYA 1989年



国際交流基金パリ日本文化会館 1997年



The Mad Hatter 2013年



篠山紀信「ATOKATA」2011年



ヒロシマ・アピールズ 2012年

1970年代初め、WORKSHOP MU!!のメンバーとして、真鍋立彦氏と中山泰氏とともに、はっぴいえんどやサディスティック・ミカ・バンドなど、日本のロックミュージックの黎明期のレコードジャケットを数々手がけた奥村駿正氏。その後、YMOのレコード、ポスター、映像、ステージ、CMなどのアートディレクションを担当、鮮烈なビジュアルを次々に送り出し、日本の音楽シーンに多大なる影響を与えました。1989年からは、いち早くコンピュータを駆使したグラフィック表現による実験的な作品、そして幼少期から学んだ日本画の画力を活かした作品など、その手法やアプローチは多様ながら、幼い頃から培った審美眼とアーティスティックなデザイン表現は、唯一無二の存在といえます。近年では、篠山紀信氏の写真集『ATOKATA』ブックデザインや、細密な線画による「ヒロシマ・アピールズ 2012」ポスター制作など、新たなアプローチを続ける奥村氏。

タイトルの「奥村祭り」は、独立後、1982年に初めてADC賞を受賞した氏を祝う会の名前から。それから31年を経て開催する2回目の「奥村祭り」は、二会場にわたって、デビュー当時から現在まで、奥村デザインの魅力に迫る展覧会です。

オープニングパーティー

2013年5月7日(火) 7:00p.m.~8:30p.m.

両会場にて行います。

7:30p.m.~8:00p.m.は

クリエイションギャラリーG8にお集まりください。

第245回 クリエイティブサロン

2013年5月15日(水) 7:10p.m.~8:40p.m.

出演: 細谷巖 奥村駿正

会場: クリエイションギャラリーG8 入場無料、

要予約(TEL 03-6835-2260)

第246回 クリエイティブサロン

2013年5月20日(月) 7:10p.m.~8:40p.m.

出演: 細谷ゲン 奥村駿正 進行: 草谷隆文

会場: クリエイションギャラリーG8 入場無料、

要予約(TEL 03-6835-2260)

奥村駿正インタビュー小冊子

今回の展覧会開催にあたり、幼少時代から現在にいたるまで、また、デザインに対する思いなどを語っていただきました。

A5サイズ モノクロ約60ページ 500円



奥村駿正 Yukimasa Okumura

1947年愛知県生まれ。幼少より、日本画(四条派)を学ぶ。1968年桑沢デザイン研究所卒。1970年WORKSHOP MU!!の設立に参加、日本のロックミュージックの数々のレコードアルバムのデザインに携わる(はっぴいえんど、サディスティック・ミカ・バンド、大滝詠一他)。1979年ザ・ステークホルダーズ、Yellow Magic Orchestraのアートディレクターとして、レコード、アルバム、ポスター、映像、ステージ、コマーシャルなどを手がけ注目される。それ以後、山下達郎、佐野元春、ムーンライダーズ、加藤和彦、チック・カーズ等のアートディレクションを担当。1982年から1986年までADC賞4回受賞。キリン、サントリ、西友他多くの広告に携わる。ブックデザインでは林真理子、村上龍、中沢新一などの書籍を数多く手がける。1989年日本で初のPCによるグラフィック作品を制作。2003年グッドデザイン賞金賞、2005年伝承浮世絵版画「東京美人の内・柳橋」発表。2007年NY「The One Show」デザイン部門金賞など、受賞多数。近年では、2009年福岡伸一「動的の平衡」、2011年篠山紀信写真集『ATOKATA』のブックデザイン、2012年にヒロシマ・アピールズ 2012のポスターがある。女子美術大学教授。東京ADC会員、JAGDA会員、東京TDC会員。
www.tstj-inc.co.jp

第一会場 クリエイションギャラリー G8

〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F
TEL 03-6835-2260

第二会場 ガーディアン・ガーデン

〒104-0061 東京都中央区銀座7-3-5 ヒューリック銀座7丁目ビルB1F
TEL 03-5568-8818

