

Finalists.

1^{The 9th} WALL
Competition,
Graphics,
Finalists.

Rio Ebato

1^{The 9th} WALL
Competition,
Graphics,
Finalists.

Masamitsu Katsu

1^{The 9th} WALL
Competition,
Graphics,
Finalists.

Ai Teramoto

1^{The 9th} WALL
Competition,
Graphics,
Finalists.

Tombo Sensei

1^{The 9th} WALL
Competition,
Graphics,
Finalists.

Mahiro Miyama

1^{The 9th} WALL
Competition,
Graphics,
Finalists.

Kaoru Yokoyama

1^{The 9th} WALL
Competition,
Graphics,
Finalists.

Finalists.

1^{The 9th} WALL
Competition,
Graphics,
Finalists.



1_WALL Competition, Graphics, Finalists.

第9回 **1_WALL** 展 [グラフィック] 一次審査(ポートフォリオ審査)と二次審査(ポートフォリオレビュー審査)を通過した6名による最終プレゼン。グランプリは誰の手に?



1
江波戸李生 Rio Ebato
1989年生まれ。武蔵野美術大学大学院空間演出デザインコース修了「ユーザー」
一見シュッと。
二見はスカット。
した作品ばかりです。



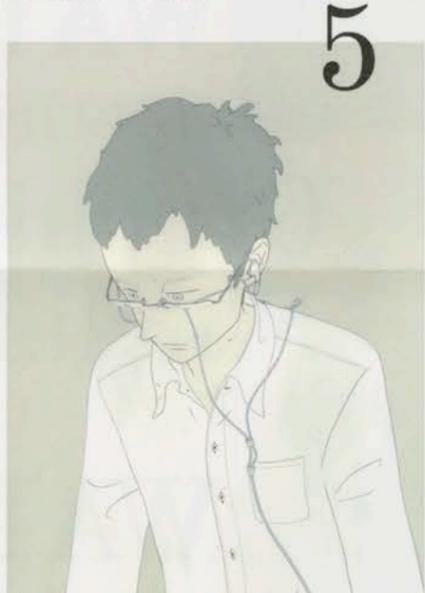
2
勝正光 Masamitsu Katsu
1981年生まれ。武蔵野美術大学大学院空間演出デザイン学科卒業「Draw it」
鉛筆素描行為と今日の身体性の関係を発想の起点に、
鉛筆素描の役割を従来のものから
更新していく作品を作っている。



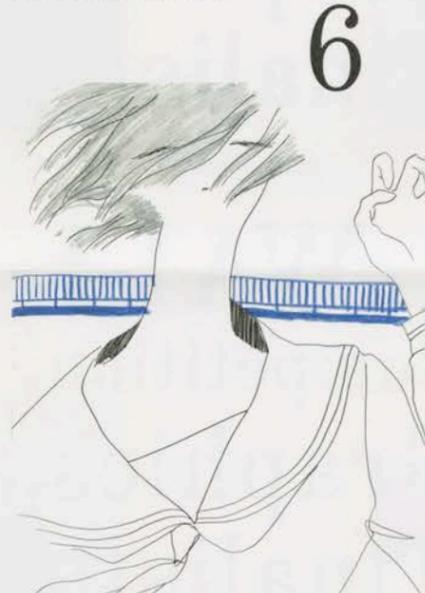
3
寺本愛 Ai Teramoto
1990年生まれ。武蔵野美術大学大学院空間演出デザイン学科卒業「遊牧配達員」
凛とした美しさ、強さ、光源のような眼。健康的な身体を包む
衣服は決してファンタジーではない。確実に存在した生活から
生まれ、次の時代へと続いている。



4
とんぼせんせい Tombo Sensei
1983年生まれ。京都市立芸術大学大学院美術研究科彫刻専攻修了「はろー とんぼせんせい」
とんぼせんせいは三本の線を引くだけで、どこにでも現れます。
その、ありとあらゆる可能性と展開を惜しげもなく大放出。
脱力の実験トッザワールド!



5
三山真寛 Mahiro Miyama
1982年生まれ。多摩美術大学グラフィックデザイン学科卒業「ハッピー・セット」
男子女子、ふつうの子や高貴な人、
こじれた気持ちやわくわくした高揚。
それらが全部混ざった解放感を伝えられたらと思う。



6
横山かおる Kaoru Yokoyama
1990年生まれ。女子美術大学芸術学部デザイン学科
ヴィジュアルデザインコース卒業「ほしいものはなに?」
手のとどかないものにふれた。
言葉が上手になくても、表情が乏しくても、わかってほしい。

公開最終審査会

2013.9.5 [THU]
18:00 → 20:30

グランプリを決める公開最終審査は、どなたでもご覧いただけます。ファイナリスト6名が個展開催の権利をかけ、作品の説明や個展プランを自分の言葉でプレゼンテーションします。そして、一般見学者が見守る中、審査員による議論の後にグランプリが決定されます。誰のどんなところが評価されグランプリが決まるのか、ぜひ会場でご覧ください。



入場無料 要予約(受付7/29~)
満席になり次第締め切り

03-5568-8818

*9月5日[木]は公開最終審査のため、展覧会は17:30以降はご観覧頂けません。あらかじめご了承ください。
*終了時間は審査の進行状況により前後します。

オープニングパーティー
2013.9.5 [THU]
20:30 → 21:30 (予定)
at ガーディアン・ガーデン

第9回グラフィック「1_WALL」 公開最終審査会 審査員 50音順・敬称略

居山浩二(アートディレクター、グラフィックデザイナー)
1967年生まれ。多摩美術大学グラフィックデザイン科卒業。日本デザインセンターを経て、イマダデザイン設立。主な仕事に集英社「ナツメ」カモ井加工紙「mt」、東京大学医学部研究など。JAGDA 新人賞、カンヌ国際広告祭賞、SPIKES ASIA グランプリ、NY ADC 金・銀・銅賞、D&AD 銀賞、One Show 銀賞など受賞多数。

柿木原政広(アートディレクター)
1970年広島県生まれ。1996年ドラフト入社。株式会社10(テン)を設立。JAGDA 新人賞、東京ADC賞、One Show silver pencil、NY ADC silver 受賞。代表作に「singing AEON」、「R.O.U.」、「日本美術が笑う」、「静岡市美術館」、「富士中央幼稚園」、「Rocca」がある。JAGDA 会員、東京ADC 会員。

菊地敦己(アートディレクター)
1974年生まれ。武蔵野美術大学彫刻科中退。2000年ブルーマーク設立。2011年解散。同年、菊地敦己事務所設立。主な仕事に、青森県立美術館のVI計画、ファッションブランドの「ミナベルネン」や「サリスコットのブランド計画、雑誌「装苑」のアートディレクション等。JAGDA 新人賞、ADC賞等受賞多数。東北芸術工科大学客員教授。

都築潤(イラストレーター、グラフィックデザイナー)
1962年生まれ。主な仕事にTVドラマ「ギョウ」、「人にやさしく」のタイトルマーク、日本IBM「コンピュータミュージアム」、NIKE「play」、日本HP「adaptive infrastructure」など。日本グラフィック展、TIAA、カンヌ国際広告祭、アジアパシフィック広告祭ほか受賞多数。京都造形芸術大学准教授、多摩美術大学非常勤講師。

長崎調子(イラストレーター)
1970年東京生まれ。多摩美術大学染織デザイン科卒業後、フリーのイラストレーターとして、書籍、広告などで活動中。代表的な装画に「金持ち父さん貧乏父さん」(筑摩書房)、「武士道シックスティーン」(文藝春秋)など。女子美術大学デザイン学科准教授。

1_WALLとは?

「1_WALL」は「ひとつは展」をリニューアルした公募展です。ポートフォリオによる一次審査を通過した30名が、二次審査となるポートフォリオレビューで審査員と一対一で対話し、選考を通過した6名が「1_WALL」展でグランプリをかけて競います。展覧会会期中にはグランプリを決定する公開最終審査を実施します。グランプリ受賞者には1年後の個展開催とパンフレットの制作が約束されます。

1_WALLの流れ

1. 応募 グラフィック、写真それぞれ年2回
2. 一次審査 ポートフォリオ審査により30名を選出
3. 二次審査 ポートフォリオレビュー審査により6名を選出
4. 「1_WALL」展 二次審査通過者6名によるグループ展開催
5. 公開最終審査 公開最終審査でグランプリを決定
6. グランプリ個展 約1年後に個展開催&パンフレット制作

ガーディアン・ガーデン
株式会社リクルートホールディングス
〒104-0061 東京都中央区銀座7-3-5
ヒューリック銀座7丁目ビル(リクルートGINZA7ビル)B1F
TEL:03-5568-8818 FAX:03-5568-0512
HP: <http://rec.recruit.co.jp/> twitter: @guardiangarden
facebook.com/guardiangarden.tokyo

関連イベント [詳細はHPで]

ポートフォリオレビュー [参加者募集中・見学自由]
参加者を募集します。各界で活躍する方々をレビュアーにお迎えし、ポートフォリオレビューを開催します。

レビュアー: 大原次郎(グラフィックデザイナー)
サイトウユウスケ(イラストレーター) 50音順・敬称略

応募締切: 9月9日[月] 19:00
開催日時: 9月25日[水] 19:10 ~ 21:00 [予定]

トークイベント [見学自由]:
「グラフィックのいま、これから」vol.2
出演者: 菊地敦己(アートディレクター)
都築潤(イラストレーター、グラフィックデザイナー)
室賀清徳(「アイデア」編集長) 50音順・敬称略

開催日時: 9月12日[木] 19:30 ~ 21:40 [予定]
入場無料 要予約(受付7/29~) 03-5568-8818

次回以降の1_WALL募集について
ホームページ、twitter、Facebookなどお知らせいたします。

