

長野陽一 料理写真展

「大根は4センチくらいの厚さの輪切りにし、」

2014年8月19日火曜日～9月5日金曜日

11:00～19:00 日曜休館 入場無料

ガーディアン・ガーデン



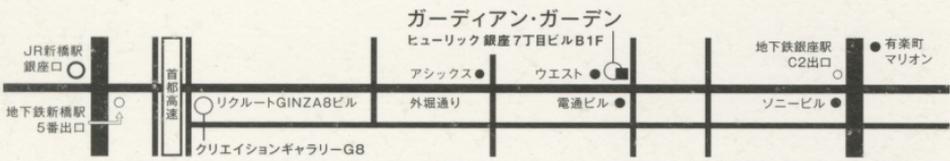
オープニングパーティー◆8月22日(金) 18:30～20:00 トークイベント◆8月29日(金) 19:10～20:40

出演◆有山達也(アートディレクター)、戸田史(マガジンハウス『ku:nel』編集長)、長野陽一(写真家)
入場無料・要予約◆TEL 03-5568-8818 詳細はウェブサイトへ◆<http://rcc.recruit.co.jp/>

はじめての写真展はガーディアン・ガーデンで選ばれた「シマノホホエミ」というポートレート写真でした。それから16年、日本の島々やそこに住む人を撮り続けてきましたが、これまでの写真を見返すと、同じくらいたくさん撮っているのは料理でした。最近では雑誌やSNSでそれを見ない日はなく、僕のスマホのカメラロールにも料理の写真があふれています。写真になった料理を見てひとつわかったことは、料理の美味しさだけでなくその背景にある人やストーリーが撮りたいということです。それはポートレートを撮る時に感じていることと同じでした。僕にとって料理写真はポートレートなのです。

◆長野陽一

沖縄、奄美諸島の島々に住む10代のポートレート写真「シマノホホエミ」をガーディアン・ガーデンの「'98写真[人間の街]プロジェクト Part.2」で発表後、全国の離島を撮り続ける。写真集に『シマノホホエミ』(情報センター出版局/2001年)、『島々』(リトルモア/2004年)、改訂版『シマノホホエミ』(フォイル/2008年)、『BREATHLESS』(フォイル/2012年)など。国内外で個展やグループ展を開催し、中国・平遥国際写真フェスティバルやParis Photoなど国際展にも参加。また、マガジンハウス『ku:nel』などの雑誌、広告、CM、映画など様々な分野で活動中。



ガーディアン・ガーデン

株式会社リクルートホールディングス リクルートクリエイティブセンター
〒104-0061 東京都中央区銀座7-3-5 ヒューリック銀座7丁目ビルB1F
TEL03-5568-8818 FAX03-5568-0512 <http://rcc.recruit.co.jp/>
[twitter]@guardiangarden [facebook] facebook.com/guardiangarden.tokyo

Guardian Garden RECRUIT

主催◆ガーディアン・ガーデン 協力◆富士フイルムイメージングシステムズ株式会社、マガジンハウス、HeHe
「The Second Stage at GG」シリーズ◆ガーディアン・ガーデンで開催する公募展の入選者たちの、その後の活躍を紹介する展覧会です。

同時発売・写真集

『長野陽一の美味しい写真』

発行・発売◆HeHe www.hehepress.com