

第14回グラフィック「1\_WALL」グランプリ受賞者個展

関川航平展 figure/out

Graphics



1\_WALL

Guardian  
Garden





「理解する」ということは一体どういうことなのかを捉え直したいと思う。

そのためには、言葉や形によって指し示された先だけを理解の対象にするのではなく、指し示し自体の存在を認めることが重要である。とはいえ自分や他人のなかに生まれてしまった混乱は、具体的な何かを媒介にしなければ共有することができないというもどかしさがある。その受け入れのバリエーションとして、まずは絵を描いてみる。「figure out」にポジティブな断絶を。

関川 航平 / Kohei Sekigawa

1990年 宮城県生まれ

2013年 筑波大学芸術専門学群特別カリキュラム版画コース卒業

2016年 第14回グラフィック「1\_WALL」グランプリ受賞

直線を疾走する時のような爽快感とは異なる身体感覚——不安定さや不確かさという乗り物に身を任せてドライブした際の、得体の知れない酩酊感や重力感、負荷がかかる乗り心地である一方で、得難い「活性化された時間」を生み出していく。関川はその時間に身を置きながら、鉛筆と紙というベーシックな道具を乗り物にして、「理解する」ということは一体どういうことなのかを捉え直す」という、未舗装の道程の中にいる。

大原大次郎 / グラフィックデザイナー

第14回グラフィック「1\_WALL」展

2016年3月23日[水]—4月15日[金]

審査員[五十音順/敬称略]

大原大次郎 | グラフィックデザイナー

白根ゆたんぼ | イラストレーター

大日本タイポ組合

長崎訓子 | イラストレーター

室賀清徳 | 『アイデア』編集長



第14回グラフィック「1\_WALL」展 展示作品「Figure」

JR新橋駅 銀座口 ○	都営高田線	アシックス○	ガーディアン・ガーデン ウエスト○●	外環通り	地下鉄銀座駅 C2出口 ○	有楽町 マリオン ○
○ 地下鉄 新橋駅 5番出口	● リクルートGINZA8ビル	○ 銀座日航ホテル	○ 電通ビル		○ 東急プラザ	○ ソニービル
	○ クリエイションギャラリーG8					○ 南海通り

※ヒューリック銀座7丁目ビルの地下1階です。洋菓子舗ウエストの横の階段を降りてください

ガーディアン・ガーデン 〒104-8227 東京都中央区銀座7-3-5ヒューリック銀座7丁目ビルB1F

TEL | 03-5568-8818 FAX | 03-5568-0512 WEB | <http://rcc.recruit.co.jp/gg/>

第14回グラフィック「1-WALL」グランプリ受賞者個展

# 関川航平展 figure/out

2017年1月11日[水]—1月27日[金]

11:00—19:00 日曜休館 入場無料

Graphics



1-WALL

オープニングパーティー

※ 弊社の都合により、ご入場をお断りする場合がございます

2017年1月11日[水] 19:00—20:30

Guardian  
Garden

トークイベント 大原大次郎 [グラフィックデザイナー] × 関川航平

2017年1月27日[金] 19:10—20:40 参加無料・要予約 \*詳細はWEBへ

