

PRESS RELEASE_2018.10

日本の広告・グラフィックデザイン界の最前線を紹介

日本のアートディレクション展 2018

クリエイションギャラリーG8 ギンザ・グラフィック・ギャラリー同時開催

10/29 (月) ~ 11/22 (木) 開催

日本のアートディレクション展 2018 は、昨年まで ADC 展として開催されていた、当ギャラリー恒例の企画で、広告・デザイン界で注目されているイベントのひとつです。今年より名称が変わり、日本のアートディレクション展 2018 となりました。

ADC (正式名称: 東京アートディレクターズクラブ) は 1952 年に結成、日本を代表するアートディレクター 80 名により構成されています。

この全会員が審査員となって行われる年次公募展が日本のアートディレクション展 2018 で、ここで選出される ADC 賞は、日本の広告やグラフィックデザインの先端の動向を反映する賞として、国内外の注目を集めています。

今年度も、2017 年 5 月から 2018 年 4 月までの一年間に発表、使用、掲載された約 8,000 点の応募があり、ADC 会員の 3 日間にわたる厳正な審査により、受賞作品と年鑑収録作品が選出されました。

ここで選び抜かれた受賞作品、優秀作品を、『Art Direction Japan / 日本のアートディレクション』刊行に先駆け、クリエイションギャラリー G8 [一般 (非会員) 作品] とギンザ・グラフィック・ギャラリー [会員作品] の両会場でご紹介いたします。

まずは、企画概要をご案内いたしますので、ご高覧の上ご紹介いただきたくお願い申し上げます。

クリエイションギャラリー G8

展覧会概要

■企画展名 日本のアートディレクション展 2018

■会期 2018年10月29日 (月) ~ 11月22日 (木)

■会場 クリエイションギャラリーG8 [一般作品]

11:00a.m. - 7:00p.m. 日曜・祝日休館 入場無料

〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F

TEL 03-6835-2260 <http://rcc.recruit.co.jp/>

ギンザ・グラフィック・ギャラリー [会員作品]

11:00a.m. - 7:00p.m. 日曜・祝日休館 入場無料

〒104-0061 東京都中央区銀座7-7-2 DNP銀座ビル1F

TEL 03-3571-5206 <http://www.dnp.co.jp/foundation/>

- 構成 東京アートディレクターズクラブ
- 展示内容 テレビコマーシャル、ポスター、新聞広告からエディトリアル、サイン、マークまで、
入賞作品および賞候補作品100点前後を展示。
- オープニングパーティー
日時：2018年10月29日（月） 7:00p.m.-8:30p.m.
会場：クリエイションギャラリーG8
（ギンザ・グラフィック・ギャラリーは、5:30p.m.-7:00p.m.で開催）
- トークショー 日時：2018年11月7日（水） 7:10p.m.-8:40p.m.
会場：クリエイションギャラリーG8
出演：ADC賞受賞「Obsession for Smoothness」受賞者・制作スタッフ
田中裕介、原野賢太郎、野添剛士、斉藤迅、真鍋大度（予定）※敬称略
入場無料、要予約、ご予約はギャラリーWEBサイトにて
- ギャラリーツアー 日時：2018年11月15日（木） 7:10p.m.-8:40p.m.
会場：クリエイションギャラリーG8（7:10p.m.-8:00p.m.予定）
ギンザ・グラフィック・ギャラリー（8:10p.m.-8:40p.m.予定）
案内：植原亮輔、河合雄流、菊地敦己 ※敬称略
入場無料、要予約、ご予約はギャラリーWEBサイトにて
- 巡回展 長野県小諸市立高原美術館・白鳥映雪館 2019年1月6日（日）～2月17日（日）
学びの杜のいちカレード（石川県野々市市） 2019年4月4日（木）～5月7日（火）



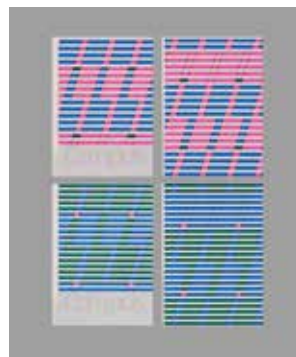
昨年開催の「2017 ADC展」 展示風景より

■日本のアートディレクション展 2018 [一般作品 / ADC 賞] ビジュアル資料

※ビジュアル画像をご入り用の際は、お手数ですが小高までご連絡ください。



神戸新聞社「SINCE 1995」の新聞広告
小野恵央 Yoshinaka Ono art director
川腰和徳 Kazunori Kawagoshi creative director
平山浩司 Koji Hirayama copywriter



ココヨ「THINK OF THINGS」のジェネラルグラフィック、
パッケージデザイン、マーク & ロゴタイプ
金井あき Aki Kanai art director

Double A「Obsession for Smoothness」の
ムービー
田中裕介 Yusuke Tanaka film director
原野賢太郎 Kentaro Harano art director
野添剛士 Takeshi Nozoe creative director
斉藤 迅 Jin Saito planner
真鍋大度 Daito Manabe technical director

日清食品「カップヌードル HUNGRY DAYS」の
コマーシャルフィルム
瀬尾 大 Masaru Seo art director
平岡政展 Masanobu Hiraoka film director
柳沢 翔 Show Yanagisawa film director
高瀬裕介 Yusuke Takase film director
佐藤雄介 Yusuke Sato creative director, planner



トヨタ自動車「GR」のポスター、雑誌広告、コマーシャルフィルム
池澤 樹 Tatsuki Ikezawa art director
野添剛士 Takeshi Nozoe creative director
ステファン・フォン・ボルベリー Stefan von Borbely photographer
内田将二 Shoji Uchida photographer

■お問い合わせ 株式会社リクルートホールディングス リクルートクリエイティブセンター

広報担当：小高真紀子 TEL 03-6835-2263 / makikoo@r.recruit.co.jp

企画担当：羽鳥有貴 TEL 03-6835-2265 / hatori@r.recruit.co.jp

※ビジュアル画像ご入り用の際は、お手数ですが小高までご連絡ください。

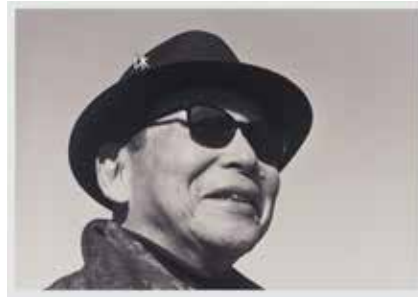
※プレスリリースのメール送信ご希望の方は、小高までメールにてご連絡お願いいたします。

■日本のアートディレクション展 2018 [一般作品 / ADC 賞] ビジュアル資料

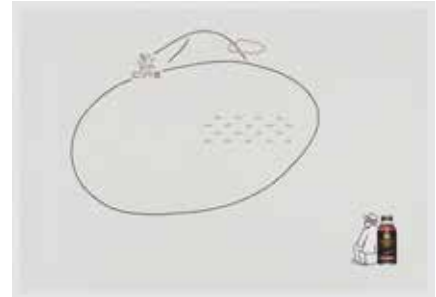
※ビジュアル画像をご入り用の際は、お手数ですが小高までご連絡ください。



大塚製薬「ポカリスエット」の商業フィルム
正親 篤 Atsushi Oogi art director, planner
井口弘一 Koichi Iguchi film director
磯島拓矢 Takuya Isojima copywriter



サントリー「休み方改革！」のポスター
浜辺明弘 Akihiro Hamabe art director
照井晶博 Akihiro Terui copywriter
唐仁原教久 Norihisa Tojimbara illustrator
上田義彦 Yoshihiko Ueda photographer



伊藤忠商事「企業広告」のポスター、新聞広告
岡本 学 Manabu Okamoto art director
山本康一郎 Koichiro Yamamoto creative director
国井美果 Mika Kunii copywriter
田島征三 Seizo Tashima illustrator



有馬湯「有馬湯」のポスター
城崎哲郎 Tetsuro Jozaki art director



シード「GRAPH x SEED Gシリーズ」のパッケージデザイン
北川一成 Issay Kitagawa art director

■日本のアートディレクション展 2018 [会員作品] ギンザ・グラフィック・ギャラリーにて展示

ADCグランプリ グラフィック社「Advertising is」のブック&エディトリアル
大貫卓也 Takuya Onuki art director

ADC会員賞 CULEN「新しい地図」の新聞広告、マーク&ロゴタイプ
佐野研二郎 Kenjiro Sano art director
多田 琢 Taku Tada creative director
*ADC制作者賞
香取有美 Yumi Katori designer
瀧本幹也 Mikiya Takimoto photographer

原弘貴 DIC川村記念美術館「ゆらぎ ブリジット・ライリーの絵画」のブック&エディトリアル
菊地敦己 Atsuki Kikuchi art director