

PRESS RELEASE\_\_2019.8

日本の広告・グラフィックデザイン界の最前線を紹介

# 日本のアートディレクション展2019

クリエイションギャラリーG8 ギンザ・グラフィック・ギャラリー同時開催

10/23 (水) ~11/16 (土) 開催

ADC (正式名称:東京アートディレクターズクラブ) は 1952 年に結成、現在、日本を代表するアートディレクター 77 名により構成されています。この全会員が審査員となつて行われる年次公募展が日本のアートディレクション展 (旧称:ADC 展) で、ここで選出される ADC 賞は、日本の広告やグラフィックデザインの先端の動向を反映する賞として、国内外の注目を集めています。

今年度も、2018 年 5 月から 2019 年 4 月までの一年間に発表、使用、掲載された約 8,500 点の応募があり、ADC 会員の 3 日間にわたる厳正な審査により、受賞作品と年鑑収録作品が選出されました。

ここで選抜された受賞作品、優秀作品を、『Art Direction Japan / 日本のアートディレクション』(旧称:『ADC 年鑑』) 刊行に先駆け、クリエイションギャラリー G8 [一般 (非会員) 作品] とギンザ・グラフィック・ギャラリー [会員作品] の両会場でご紹介いたします。

クリエイションギャラリー G8

## 展覧会概要

- 企画展名 日本のアートディレクション展 2019
- 会期 2019年10月23日 (水) ~11月16日 (土)
- 会場  
クリエイションギャラリーG8 [一般作品]  
11:00a.m. - 7:00p.m. 日曜・祝日休館 入場無料  
〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F  
TEL 03-6835-2260 <http://rcc.recruit.co.jp/>  
  
ギンザ・グラフィック・ギャラリー [会員作品]  
11:00a.m. - 7:00p.m. 日曜・祝日休館 入場無料  
〒104-0061 東京都中央区銀座7-7-2 DNP銀座ビル  
TEL 03-3571-5206 <http://www.dnp.co.jp/foundation/>

- 構成 東京アートディレクターズクラブ
  
- 展示内容 テレビコマーシャル、ポスター、新聞広告からエディトリアル、サイン、マークまで、入賞作品および賞候補作品100点前後を展示。
  
- トークショー 受賞者やADC関係者を招いて、制作にまつわるエピソード等をお話しいたします。  
日程、出演者は決定次第、WEBサイトにてお知らせします。  
入場無料。要予約（ご予約はギャラリーWEBサイトにて）
  
- 巡回展 長野県小諸市立高原美術館・白鳥映雪館 2019年12月1日（日）～2020年2月13日（木）  
学びの杜のいちカレード（石川県野々市市） 2020年3月26日（木）～4月28日（火）
  
- お問い合わせ 株式会社リクルートホールディングス リクルートクリエイティブセンター  
担当：野瀬 綾 TEL 03-6835-2270 / a\_nose@r.recruit.co.jp

※ビジュアル画像をご入り用の際は、お手数ですが野瀬までご連絡ください。



昨年開催の「日本のアートディレクション展2018」 展示風景より

## ■日本のアートディレクション展 2019[ 一般作品 / ADC 賞 ] ビジュアル資料

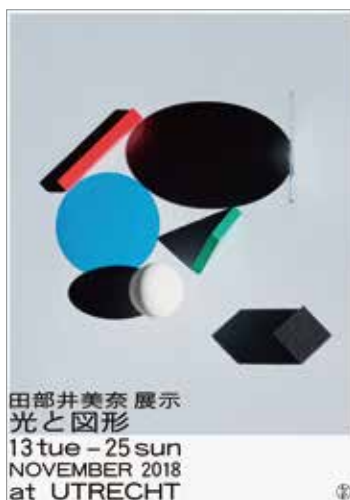
※ビジュアル画像をご入り用の際は、お手数ですが野瀬までご連絡ください。



岡村印刷工業「興福寺中金堂落慶法要散華 まわり花」の  
ジェネラルグラフィック  
三澤 遙 Haruka Misawa art director



三井住友カード「企業広告」の商業フィルム  
永井 聡 Akira Nagai film director  
麻生 哲朗 Tetsuro Aso creative director, planner, copywriter



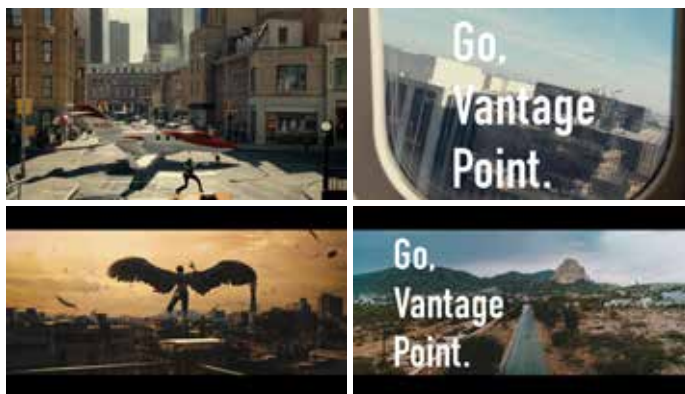
UTRECHT「光と図形」のポスター、ブック&エディトリアル  
田部井 美奈 Mina Tabei art director



ギンザ・グラフィック・ギャラリー「続々 三澤 遙」の環境空間  
三澤 遙 Haruka Misawa art director



3cm market製作委員会「3cm market」の  
ポスター、パッケージデザイン、マーク&ロゴタイプ  
柴谷 麻以 Mai Shibatani art director  
嶋野 裕介 Yusuke Shimano creative director



本田技研工業「企業広告」の商業フィルム  
戸田 宏一郎 Koichiro Toda art director  
児玉 裕一 Yuichi Kodama film director  
鎌谷 聡次郎 Sojiro Kamatani film director  
東畑 幸多 Kota Tohata creative director, planner  
太田 恵美 Megumi Ota copywriter

## ■日本のアートディレクション展 2019[ 一般作品 / ADC 賞 ] ビジュアル資料

※ビジュアル画像をご入り用の際は、お手数ですが野瀬までご連絡ください。



イッセイ ミヤケ「me ISSEY MIYAKE」の  
ポスター、ジェネラルグラフィック  
野間 真吾 Shingo Noma art director



NEUE DESIGN EXHIBITION PROJECT「高田唯 北京展」の  
ジェネラルグラフィック  
高田 唯 Yui Takada art director



資生堂「Wording from Shinzo Fukuhara」の環境空間  
丸橋 桂 Katsura Marubashi art director  
木村 匡孝 Masataka Kimura engineer



Linne「LINNÉ LENS」のスマートフォンアプリ  
三澤 通 Haruka Misawa art director  
杉本 謙一 Kenichi Sugimoto planner  
ヤン・ヒチャン Heechan Yang developer

## ■日本のアートディレクション展 2019[ 会員作品 ] ギンザ・グラフィック・ギャラリーにて展示

ADCグランプリ COMME des GARÇONS SEIGEN ONO / 日本コロムビアのポスター、ジェネラルグラフィック  
井上 嗣也 Tsuguya Inoue art director  
稲垣 純 Jun Inagaki designer  
吉田 多麻希 Tamaki Yoshida photographer  
オノ セイゲン Seigen Ono artist

ADC会員賞 D-BROS、津南醸造、アートフロントギャラリー「酔独楽」の  
ジェネラルグラフィック、パッケージデザイン、環境空間、マーク&ロゴタイプ  
植原 亮輔 Ryosuke Uehara art director, creative director  
渡邊 良重 Yoshie Watanabe art director  
宮田 識 Satoru Miyata creative director  
\*ADC制作者賞  
遠藤 知里 Chisato Endo designer

原弘賞 「Yohji Yamamoto homage M.Cubisme / Mon cher Azzedine」のブック&エディトリアル  
井上 嗣也 Tsuguya Inoue art director