

第20回グラフィック「1_WALL」グランプリ受賞者個展

山内 萌展「アプローチするグラフィック」

2020年1月15日(水)～2月8日(土) 11:00a.m.～7:00p.m. 日曜休館 入場無料 主催:ガーディアン・ガーデン

オープニングパーティー | 2020年1月15日(水) 7:00p.m.～8:30p.m.

トークイベント | 2020年1月31日(金) 7:10p.m.～8:40p.m. 保坂健二郎(東京国立近代美術館主任研究員)×山内 萌
「絵画とグラフィックの間」参加無料・要予約 ※詳細はWEBサイトへ

山内萌は3DCGで作成した顔を油絵で描いた作品「アプローチするグラフィック」で第20回グラフィック「1_WALL」グランプリを受賞しました。審査員からは飛躍する可能性を秘めていると評価されました。

キャンバスや廃材のベニヤ板に油絵の具を用いて描かれている顔は、初期のコンピューターグラフィックスの稚拙さを思い起こさせます。本展では、不可解な表情をした顔が向ける視線が特徴的なそれらの作品を、不安定にも思える独特な間合いで配置し、展示空間全体で表現します。また、グランプリ受賞作品とともに新作も展示します。

会期中の1月31日(金)は、東京国立近代美術館主任研究員の保坂健二郎さんを迎え、トークイベントを開催します。受賞から約1年後の初の個展をぜひご覧ください。

<作家挨拶>

もし表情がそこに置かれていたら、

あなたはどんな気持ちになって、どんな表情をするのだろうか……
それを知りたいから配置する。

そんなコミュニケーションのアプローチがあってもいいと思う。

対象を目の前にとっさに出てきたあなたの表情は、
きっと繕ったものではないはずだ。

現代美術がわからなくても、ゲイジユツに興味がなくとも、
言葉を超えた素直さは、あなたの中に必ず潜んでいるのだ。

ゾツとしたり、にやけたり、腹が立ったり、何考えたっていい。

あなたと私の作品とのコミュニケーションはすでに始まっている。

山内 萌



山内 萌 Moe Yamauchi

1998年生まれ。

武蔵野美術大学造形学部油絵学科油絵専攻在籍。

2019年第20回グラフィック「1_WALL」グランプリ受賞。

取材や広報用画像をご希望の方は、下記お問い合わせ先までご連絡ください。
株式会社リクルートホールディングス リクルートクリエイティブセンター ガーディアン・ガーデン
担当: 小森(f.komori@r.recruit.co.jp) 阿久津(akutsu_t@r.recruit.co.jp)
〒104-8227 東京都中央区銀座 7-3-5 ヒューリック銀座 7 丁目ビル B1F
TEL.03-6835-2270 <http://roc.recruit.co.jp/gg/>

Twitter | @guardiangarden
Facebook | facebook.com/guardiangarden.tokyo
Instagram | guardian_garden

広報用画像一覧

