

PRESS RELEASE_2021.10

日本の広告・グラフィックデザイン界の最前線を紹介

日本のアートディレクション展 2020-2021

クリエイションギャラリーG8 ギンザ・グラフィック・ギャラリー 同時開催

11/1 (月) ~ 11/30 (火) 開催

ADC (正式名称:東京アートディレクターズクラブ) は 1952 年に結成され、現在、日本を代表するアートディレクター 81 名により構成されています。この全会員が審査員となって行われる年次公募展が日本のアートディレクション展 (旧称:ADC 展) で、ここで選出される ADC 賞は、日本の広告やグラフィックデザインの先端の動向を反映する賞として、国内外の注目を集めています。

2 年ぶりの開催となる今年は、2019 年 5 月から 2021 年 4 月までの 2 年間に日本国内で発表、使用、掲載された約 10,000 点の応募があり、ADC 会員の約 2 カ月にわたる厳正な審査により、受賞作品と年鑑収録作品が選出されました。ここで選ばれた受賞作品、優秀作品を、『Art Direction Japan / 日本のアートディレクション』(旧称:『ADC 年鑑』) 刊行に先駆け、クリエイションギャラリー G8 [一般 (非会員) 作品] とギンザ・グラフィック・ギャラリー [会員作品] の両会場でご紹介いたします。

クリエイションギャラリー G8

展覧会概要

■企画展名 日本のアートディレクション展 2020-2021

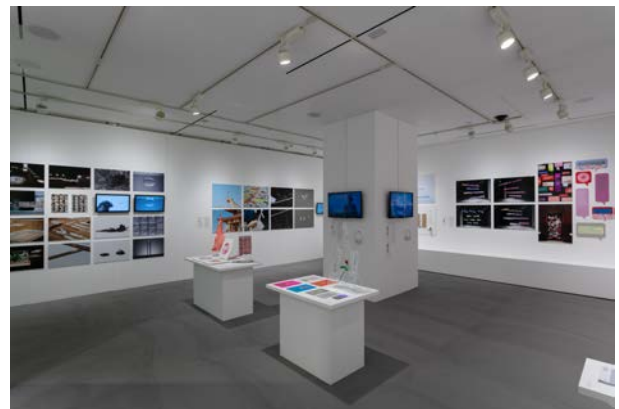
■会期 2021年11月1日 (月) ~ 11月30日 (火)

■会場 クリエイションギャラリーG8 [一般作品]
11:00a.m. - 7:00p.m. 日曜・祝日休館 入場無料
〒104-8001 東京都中央区銀座8-4-17 リクルートGINZA8ビル1F
TEL 03-6835-2260 <http://rcc.recruit.co.jp/>

ギンザ・グラフィック・ギャラリー [会員作品]
11:00a.m. - 7:00p.m. 日曜・祝日休館 入場無料
〒104-0061 東京都中央区銀座7-7-2 DNP銀座ビル
TEL 03-3571-5206 <https://www.dnpfcp.jp/gallery/ggg/>

- 構成 東京アートディレクターズクラブ
- 展示内容 テレビコマーシャル、ポスター、新聞広告からエディトリアル、サイン、マークまで、入賞作品および賞候補作品約200点を展示。
- トークイベント 受賞者やADC関係者を招いて、制作にまつわるエピソード等をお話しいたします。
日程、出演者、予約方法は決定次第、WEBサイトにてお知らせします。
参加無料 要予約 ライブ配信
- ご来場時のお願い 入口での体温測定、手指消毒、マスクの着用、ご来場者様同士の社会的距離2mの確保にご協力をお願いいたします。37.5℃以上の発熱、咳・咽頭痛、全身倦怠感などの症状がある方は来場をお控えください。来場者多数の場合は入場制限を行うことがあります。
- 巡回展 長野県小諸市立高原美術館・白鳥映雪館 2022年1月9日（日）～2月11日（金）
学びの社のいちカレード（石川県野々市市） 2022年4月7日（木）～5月10日（火）
- お問い合わせ 株式会社リクルートホールディングス リクルートクリエイティブセンター
担当：片野 可那恵 TEL 070-1463-1372 / k_katano@r.recruit.co.jp

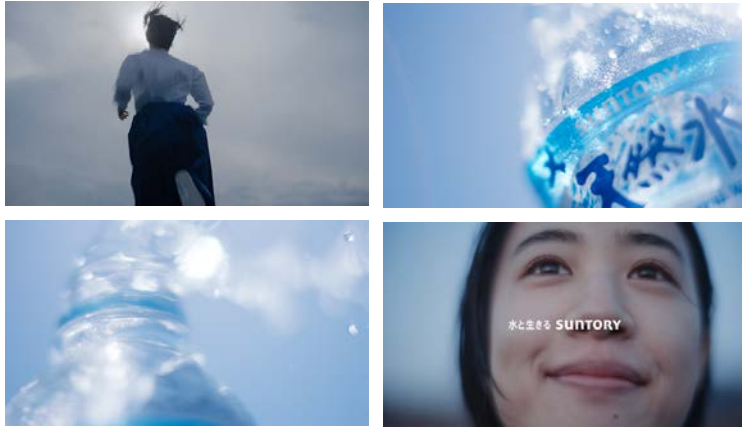
※ビジュアル画像をご入り用の際は、お手数ですが担当までご連絡ください。



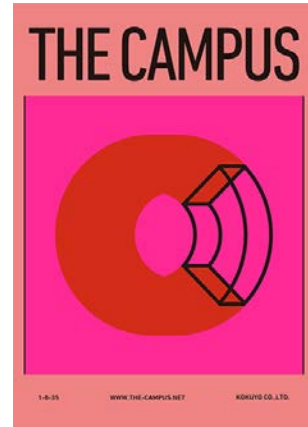
2019年開催「日本のアートディレクション展2019」 展示風景

■日本のアートディレクション展 2020-2021 [一般作品] ビジュアル資料

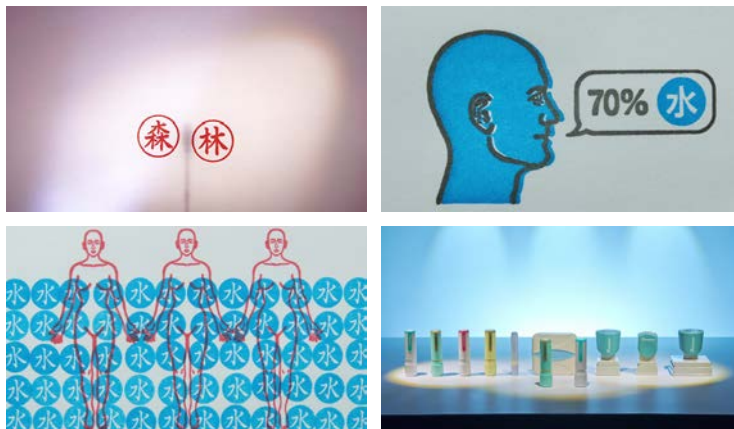
※ビジュアル画像をご入り用の際は、お手数ですが担当までご連絡ください。



サントリー「天然水2021」のポスター、コマーシャルフィルム



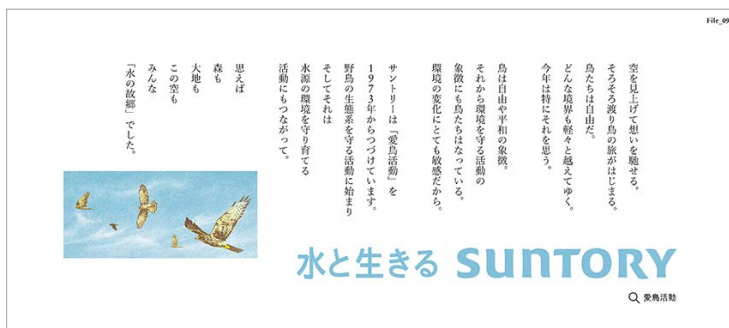
ココロ「THE CAMPUS」のポスター、ジェネラルグラフィック



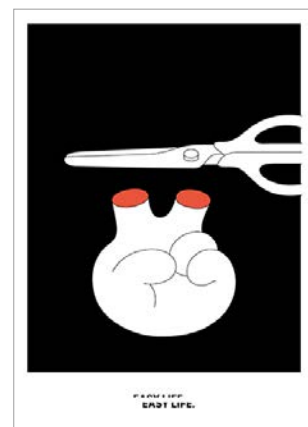
シャチハタ「印影漫画師ふおれすと」のウェブムービー



リクルートホールディングス「dou?」のポスター、ジェネラルグラフィック

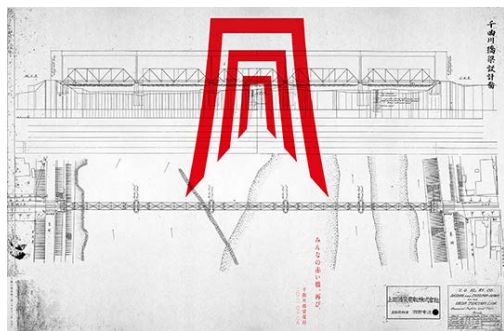


サントリー「水と生きる」の新聞広告



Study and Design「vermilion」のポスター

■日本のアートディレクション展 2020-2021 [一般作品] ビジュアル資料



上田電鉄、沓掛酒造「千曲川橋梁復旧」のポスター、
ジェネラルグラフィック、パッケージデザイン、マーク&ロゴタイプ



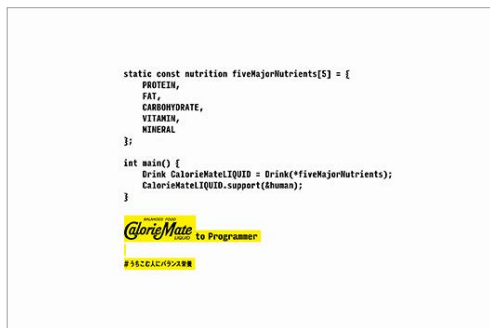
イッセイミヤケ「ISSEY MIYAKE SEMBA」のジェネラルグラフィック、環境空間



豊島園「としまえん 最後の広告 Thanks.」の新聞広告



imperfect「imperfect」のパッケージデザイン



大塚製薬「CalorieMate to Programmer」のポスター、ウェブサイト



my CLINIC「my CLINIC」の環境空間



トヨタ自動車「GR YARIS」のポスター、コマーシャルフィルム